

— RÜSTZEITEN — SEMINARE — FORTBILDUNGEN



KIRCHENMUSIK IN SACHSEN 2013

Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens
Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
Verband Evangelischer Kirchenmusiker Deutschlands - Landesverband Sachsen e.V.
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Sächsische Posaunenmission e.V.
Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens



■ INHALT

■ GRUSSWORT Landesobmann Jens Staude	4
ADRESSEN und Aufgabenbereiche der Einrichtungen	5 - 7
■ ANMELDEFORMULAR	8
■ D-AUSBILDUNG KIRCHENMUSIK: NACHWUCHS GESUCHT	9
■ SÄCHSISCHE KIRCHENMUSIKERTAGUNG 2.-4. SEPTEMBER 2013	11
■ SINGEN	12 - 20
■ LANDESKIRCHENMUSIKTAGE & CHORTREFFEN 2014	21
■ POPULARMUSIK / GOSPELMUSIK	22 - 27
■ INSTRUMENTAL	
- BLÄSER	28 - 39
- GITARRE	40 - 44
- BIGBAND	45
- ENSEMBLE	46
- ORGEL	47
■ MUSIKTHEORIE / GEHÖRBILDUNG	48
■ CHORLEITUNG / DIRIGIEREN / BLÄSERCHORLEITUNG	50 - 55
■ FLEXIBLE ABRUFANGEBOTE	26, 56 - 59
■ JAHRESÜBERSICHT ALLER ANGEBOTE	60 - 63

IMPRESSUM:

Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens | Landeskirchenmusikdirektor Markus Leidenberger
Lukasstr. 6 | 01069 Dresden | fon 0351 / 46 920 | fax 0351 / 46 92 109
e-Mail: kirche@evlks.de | e-Mail: Markus.Leidenberger@evlks.de | www.evlks.de
Redaktionsschluss für KIRCHENMUSIK IN SACHSEN 2014: 10. September 2013

LAYOUT:

CARMEN WUTZLER | musik & grafikdesign | www.carmenwutzler.de

BILDNACHWEISE:

Markus Leidenberger, Wolfgang Tost, Jens Staude, Matthias Drude, Sächs. Posaunenmission,
Carmen Wutzler, Steffen Giersch, Thomas Türpe, Shutterstock

Für die Textinhalte sind die Werke und Einrichtungen verantwortlich.

Diese Broschüre finden Sie als PDF-Datei zum Download unter
[www.evlks.de/Arbeitsfelder/Kirchenmusik/index.html/Broschüre Kirchenmusik in Sachsen 2013](http://www.evlks.de/Arbeitsfelder/Kirchenmusik/index.html/Broschüre_Kirchenmusik_in_Sachsen_2013) oder
www.carmenwutzler.de/downloads/kirchenmusik-in-sachsen-2013/

RÜSTZEITEN | SEMINARE | FORTBILDUNGEN

KIRCHENMUSIK IN SACHSEN 2013

Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens
Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
Verband Evangelischer Kirchenmusiker Deutschlands - Landesverband Sachsen e.V.
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Sächsische Posaunenmission e.V.
Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens



Liebe Leserinnen und Leser,
liebe Schwestern und Brüder,

mit Dankbarkeit und Freude begehen wir im Jahr 2013 das 125jährige Gründungsjubiläum des Kirchenchorwerkes unserer Sächsischen Landeskirche. Aber nicht erst da beginnt die Geschichte unserer Chöre. Wir sind schon immer eine singende und lobende Kirche gewesen und werden sie auch bleiben. Dies gehört zum Wesen unseres christlichen Glaubens.

Das durch die Reformation in Gang gebrachte Stadt- und Dorfschulwesen bedeutete einen grundlegenden Wandel: Der Schullehrer mit der Amtsbezeichnung „Cantor“ leitete die sich meist aus wenigen Schülern und erwachsenen „Adjuvanten“ zusammensetzende „Cantorey“.

Die mitsingenden bzw. mitzählenden Stadtbürger fanden sich in „Kantoreigesellschaften“ zusammen. Die erste dieser Kantoreien entstand um 1528 in Torgau unter Johann Walter. Dieses Modell der „Kantorei“ aus Knaben und erwachsenen Männern funktionierte bis ins ausgehende 19. Jahrhundert. Daneben bildeten sich aber seit den 1870er Jahren im Anschluss an die Laienchorbewegung des 19. Jahrhunderts „Freiwillige Kirchenchöre“, in denen zum ersten mal Frauen bei der Kirchenmusik mitwirken konnten. Diese Chöre in einem „Kirchengesangsverein“ zusammenzufassen, wurde sehr bald als Notwendigkeit erkannt. Von Anfang an haben Menschen sich in diesen Dienst rufen lassen und auch Verantwortung als Leiter übernommen. Nur so konnte es gelingen das Singen in unseren Gottesdiensten und Versammlungen bis heute als lebendiges Zeichen unseres Glaubens nach innen und außen hörbar zu machen.

Es ist eine Freude, dass so viele Frauen, Männer, Jugendliche und Kinder (25.000) das Lied zum Lobe Gottes anstimmen. Das wir diesen Auftrag bis heute in rechter Weise erfüllen, hat mit der Einsatzbereitschaft jedes Einzelnen von Ihnen / Euch, den Sängerinnen und Sängern unserer Kantoreien und Kirchenchören, den Jugend- und Gospelchören und den Kindern in den Kurrenden, und dem Engagement aller Chorleiterinnen und Chorleiter in den verschiedensten musikalischen Dienstgruppen zu tun. Dass sie diese Aufgabe mit Ernst und Freude wahrnehmen, dafür möchte ich Ihnen im Namen des Kirchenchorwerkes unserer sächsischen Landeskirche herzlich danken. Wir gemeinsam wissen um die herrliche Gabe unseres Gottes, ihm zur Ehre und zu seinem Lob zu musizieren. Es stärkt ihre Gemeinden, die zuhörenden Menschen, aber auch jeden Einzelnen von uns.

Grüßen möchte ich Sie mit einem Vers aus Psalm 89, der Sie auch bei ihrer Arbeit begleiten soll:

**„Ich will singen von der Gnade des Herrn ewiglich
und seine Treue verkünden mit meinem Munde
für und für.“**

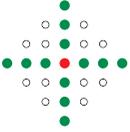
Lassen Sie sich also auch in diesem Jubiläumsjahr einladen die vielfältigen Angebote an Fortbildungsseminaren, Sing- und Musizierwochen der verschiedensten Träger wahrzunehmen.

So geben wir unserem Musizieren das nötige fachliche Fundament und können als Christen in fröhlicher Gemeinschaft uns in unserem Glauben vergewissern.

In herzlicher Verbundenheit

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Jens Staudé'.

Jens Staudé
Landesobmann



Evangelisch-Lutherische
Landeskirche Sachsens



■ EV.-LUTH. LANDESKIRCHE SACHSENS

Lukasstr. 6 | 01069 Dresden
fon 0351 / 46 920 | fax 0351 / 46 92 109
e-Mail: kirche@evlks.de
www.evlks.de

Landeskirchenmusikdirektor

Markus Leidenberger

fon 0351 / 46 92 214
e-Mail: Markus.Leidenberger@evlks.de

- Fachaufsicht über die Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker der Landeskirche
- Koordinator für alle Belange der Kirchenmusik in der Landeskirche
- Zuständig für die Ausbildung von Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusikern an der Hochschule für Kirchenmusik als Prüfungsvorsitzender
- Mitglied des erweiterten Kollegiums des Landeskirchenamtes

Fortsetzung Kirchenchorwerk

- Entstehung und Verbreitung zeitgenössischer Kirchenmusik in ihren verschiedensten Formen fördern
- Noten für den praktischen Gebrauch herauszugeben

■ KIRCHENCHORWERK

der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
– Geschäftsstelle
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 • 01309 Dresden
fon 0351 / 312 22 87
e-Mail: krellner@kirchenmusik-dresden.de

Landesobmann Jens Staude

Obergraben 10 | 08294 Lößnitz
fon 037 71 / 318 002
e-Mail: Kirchenchorwerk-Sachsen@t-online.de
www.kirchenchorwerk-sachsen.de

Aufgaben des Kirchenchorwerkes sind:

- das lebendige Singen in den Gemeinden und deren Gruppen zu fördern (Mitarbeit bei Veröffentlichungen z.B. Gesangbuch; Arbeitshilfen zum Gemeindesingen)
- die Chöre in ihrem missionarischen Wirken in Gottesdiensten und anderen Veranstaltungen (Konzerte, Abendmusiken) zu unterstützen
- die Chöre zum gemeinsamen Musizieren zu vereinigen (z.B. Kantoreitage, Kurrendetage)
- die hauptamtlichen, nebenamtlichen und ehrenamtlichen Kirchenmusiker fachlich zu beraten, zu betreuen und weiterzubilden (z.B. Chorleiterseminare, Lehrwochen, Fachliteratur)
- Chorsänger, Kurrendaner und Instrumentalisten in ihrem Singen und Musizieren zu fördern und weiterzubilden (z.B. Singwochen)
- an der strukturellen und inhaltlichen Konzeption des Gottesdienstes mitzuarbeiten



■ VERBAND EVANGELISCHER KIRCHENMUSIKERINNEN UND KIRCHENMUSIKER DEUTSCHLANDS

Landesverband Sachsen e.V.

Gellerstr. 21 • 01445 Radebeul
fon 0351 / 830 31 98 (Kantorin Angelika Werner)

Vorsitzender: KMD Jens Petzl

09306 Rochlitz • Bismarckstr. 17

fon: 037 37 / 786 107

e-Mail: vekm.sachsen@vekm.de

www.vekm.de

- Fachverband der Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker
- arbeitsrechtliche Vertretung in der Ev.-Luth. Landeskirche
- Angebote von Weiterbildung
- Hilfe bei Problemen im Arbeitsrecht, Stellen- und Mitarbeiterprobleme



■ HOCHSCHULE FÜR KIRCHENMUSIK

der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Käthe-Kollwitz-Ufer 97 • 01309 Dresden
fon 0351 / 31 86 40 • fax 0351 / 31 86 422

e-Mail: info@kirchenmusik-dresden.de

www.kirchenmusik-dresden.de

Rektor: bis 28.02. Prof. Dr. Dr. h.c. Christfried Brödel

ab 01.03.2013 Prof. Stephan Lennig

Prorektor: Prof. Martin Strohhäcker

C-Ausbildung Leitung: Marcus Steven

Populärmusikausbildung Leitung: André Engelbrecht

- Diplomstudiengang Kirchenmusik B
- Doppelfach Lehramt Musik mit zweitem Fach Kirchenmusik (in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber)
- Aufbaustudiengang A
- Aufbaustudium in den Fächern Chorleitung, Orgel und Orgelimprovisation
- Kirchenmusikalische C-Ausbildung (Direkt- und Fernstudium)
- Weiterbildung „Populärmusik in der Kirche“ (Fernstudium)
- Kirchenmusikalische Grundausbildung für Ausländer



SÄCHSISCHE
POSAUNEN
MISSION e.v.

■ SÄCHSISCHE POSAUNENMISSION E.V.

Obere Bergstr. 1 • 01445 Radebeul

fon 0351 / 321 32 70 • fax 0351 / 465 648 70

e-Mail: posaunenmission@spm-ev.de

www.spm-ev.de

Vorsitzender:

Superintendent i.R. Hartmut Rau

- Mitwirkung in den Gottesdiensten und Veranstaltungen der Kirchengemeinden, der regionalen und überregionalen kirchlichen Einrichtungen, Werke und Dienste
- diakonisches und missionarisches Blasen

- Bläsermusiken und Bläserstage auf örtlicher, regionaler und überregionaler Ebene
- Durchführung von Schulungslehrgängen, Seminaren für Bläser und Chorleiter zur theoretischen und praktischen Aus- und Fortbildung
- Ausbildung und Förderung von Kindern und Jugendlichen für ihre Mitarbeit in den Posaunenchor
- Chorbesuche der Landesposaunenwarte
- Beratung und Hilfe bei Neugründung von Posaunenchor
- Pflege und Förderung evangelischen Liedgutes, originaler Bläsermusik und des Volksliedes
- Herausgabe von Arbeitsmaterial und Schrifttum
- Unterstützung bei der Beschaffung von Instrumenten, Noten und Zubehör



EV.-LUTH. LANDESJUGENDPFARRAMT SACHSEN

Caspar-David-Friedrich-Str. 5 • 01219 Dresden
fon 0351 / 46 92 – 410 • fax 0351 / 46 92 – 430
e-Mail: landesjugendpfarramt@evlks.de
www.evjusa.de

REFERAT JUGENDMUSIK

**Ausbildung - Liturgik -
Gemeindeaufbau - Bandförderung
Wolfgang Tost**

Am Pfarrstück 15 • 09221 Neukirchen
fon +49 371 2629684
fax: +49371 2629685
e-Mail: liedkost@web.de

Schwerpunkte und Aufgaben der Arbeit:

- Integration von Jugendmusik in Liturgie, Kirchenmusik und Gemeinde
- Vernetzung geistlich-missionarischer Aktivitäten
- Kompetenzentwicklung, Setzen von Standards & Qualitätssicherung für Multiplikatoren in der Jugendarbeit, die mit musisch-kulturellen Methoden arbeiten
- Gesangs- und Gitarrenausbildung für Haupt- und Ehrenamtliche der Ev. Jugendarbeit
- Fachberatung Musik / Öffentlichkeit / GEMA / Organisation / Medien / Technik / Fördermittel
- Bandarbeit

Angebote in den Kirchenbezirken:

- Vorbereitung und Singen bei Evangelisationen, geistlich-seelsorgerliche Beratung
- Überregionale Liedermacher-, Texter-, Gesangs- und Gitarrenseminare
- Mitarbeit bei Rüstzeit-Projekten der musisch-kulturellen Bildung
- Referate zu Themen der Musikkultur und –entwicklung
- Gitarrenunterricht an der Ev. Hochschule Moritzburg

Mitarbeit und Hilfe:

- Gemeindepädagogik- und Kantorenkonvente
- Gründung von Chören im Raum der Kirche
- Fürsprache bei kirchlichen Gremien für Liedermacher, Jugendchöre und Bands bei der Mitwirkung am musikalischen Leben in der Gemeinde
- Organisatorische Unterstützung von Veranstaltern (Lichtensteiner Liedermacherfestival, Annaberg gospelt, Gospelfire usw.)
- Geistlich-seelsorgerliche Beratung während Evangelisationen, bei Veranstaltungen, vor Ort
- AG Musik Sachsens als Korrektiv und Unterstützung der musisch-kreativen Arbeit
- Mitverantwortung bei den Aktivitäten der Jugendmusik und entwickeln neuer Ideen
- Mitarbeit in Projektausschüssen (z.B. neue Liedbücher)
- Regionale Begleitgruppe Sachsen / Deutscher Evangelischer Kirchentag (Sichtung, Einschätzung, Besuch, Begleitung, Auswertung)
- Mitarbeit bei Projekten der Hochschule für Kirchenmusik

ANMELDEFORMULAR | RÜSTZEITEN | SEMINARE | FORTBILDUNGEN | KIRCHENMUSIK IN SACHSEN

Hiermit melde(n) ich mich (wir uns) verbindlich an zu:

_____		_____	
Datum der Veranstaltung (von - bis)		Name der Veranstaltung	
_____		_____	
Ort der Veranstaltung		Leitung	
_____		_____	
_____	_____	_____	
Name	Vorname	Stimmelage / Instrument	
_____		_____	_____
Straße		PLZ	Ort
_____		_____	_____
_____	_____	_____	
Telefon	e-Mail	Geburtsdatum	
_____		_____	
Bemerkungen			

Unterschrift

weitere Familienmitglieder:

_____	_____	_____	_____
Name	Vorname	Stimmelage / Instr.	Geb.-datum

_____	_____	_____	_____
Name	Vorname	Stimmelage / Instr.	Geb.-datum

_____	_____	_____	_____
Name	Vorname	Stimmelage / Instr.	Geb.-datum

_____	_____	_____	_____
Name	Vorname	Stimmelage / Instr.	Geb.-datum



■ EINLADUNG ZUR KIRCHENMUSIKALISCHEN GRUNDAUSBILDUNG

**UNSERE ORGELN BRAUCHEN SPIELERINNEN UND SPIELER,
UNSERE CHÖRE BRAUCHEN LEITERINNEN UND LEITER,**

DESHALB SUCHEN WIR NACHWUCHS.

Bitte sprechen Sie geeignete Personen im **Alter zwischen 15 und 50 Jahren** darauf an, denn wir bieten eine, auf jede Person eingehende

KIRCHENMUSIKALISCHE GRUNDAUSBILDUNG
in den Fächern Orgelspiel, Musiklehre und Gehörbildung,
Liturgik, Hymnologie, Orgelbaukunde und Chorleitung
mit dem Ziel der Leistungsprobe (D).

Dieses Angebot gibt es in jedem Kirchenbezirk mit Lehrern ganz in Ihrer Nähe. Die Leistungsprobe kann auch in den Teilbereichen Orgel oder Chorleitung abgelegt werden. Die Ausbildung findet im Einzelunterricht (instrumental) oder / und im Kurssystem (Theorie/ Chorleitung) statt.

Der Unterricht dauert in der Regel zwei Jahre und wird für Mitglieder unserer Kirche von der Ev.-Luth. Landeskirche getragen und vom Kirchenmusikdirektor Ihres Kirchenbezirkes verantwortet.

Falls Sie Ihren Ansprechpartner im Kirchenbezirk nicht kennen, wenden Sie sich bei Interesse an Landeskirchenmusikdirektor Markus Leidenberger.

e-Mail: Markus.Leidenberger@evlks.de



Wir sind Ihre Bank.

Die *Bank für Kirche und Diakonie* ist eine Genossenschaftsbank mit christlichen Wurzeln und Werten, die Institutionen aus Kirche und Diakonie betreut. Auch Privatpersonen, die unsere christlichen Werte teilen, sind herzlich willkommen.

Der verantwortungsbewusste Umgang mit den ihr anvertrauten Geldern ist für eine Bank, die kirchlichen und diakonischen Einrichtungen gehört und deren Gelder verwaltet, besonders wichtig. Sie können sich sicher sein, dass die *Bank für Kirche und Diakonie* auch die Kundengelder, die nicht als Kredite an Kirche und Diakonie herausgelegt werden, bestmöglich unter der Berücksichtigung nachhaltiger Kriterien anlegt.

Nähere Informationen finden Sie im Internet unter www.LKG-Sachsen.de oder rufen Sie uns an. Wir beraten Sie gern.



LKG Sachsen ■ Zweigniederlassung der *Bank für Kirche und Diakonie*
www.LKG-Sachsen.de ■ Fon 0351-49242-300 ■ Info@LKG-Sachsen.de



02. – 04. SEPTEMBER 2013

Mo. 9:30 Uhr – Mi. 15:00 Uhr

TAGUNG FÜR KIRCHENMUSIKER IN COLDITZ

Sächsische Landesmusikakademie Schloss
Colditz

Veranstalter:

Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Verbindung mit dem Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens und dem Verband evangelischer Kirchenmusiker Deutschlands Landesverband Sachsen e.V.

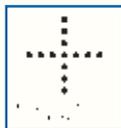


Fotos (Innenaufnahmen): Andreas Meichsner

Thema: Singen mit Senioren

Teilnehmer: 60-80
Referent: Prof. Hans Hermann Wickel, Münster
Teilnehmerbeitrag: im EZ, DZ, Mehrbettzimmer: 100 - 130 EUR
Anmeldung: bis 10. Juli 2013 an LKMD Markus Leidenberger, Lukassstr. 6, 01067 Dresden / fax 0351-4692 109
mail: Markus.Leidenberger@evlks.de

Ende Februar 2013 erscheint ein Einladungsflyer mit Anmeldeabschnitt





04. – 10. FEBRUAR 2013

KINDERSINGWOCHE FÜR KINDER VON 10 - 15 JAHREN

Evangelisches Tagungs- und Freizeithaus Schönburg (bei Naumburg)

Veranstalter: Kirchenchorwerk und Landesjugendpfarramt

Erarbeiten einer Kinderkantate und geistlicher Lieder, geselliges Musizieren, Freizeitgestaltung, Abschlussgottesdienst in Löbau

Leitung: Kantor Christian Kühne, Löbau

Gesamtkosten: 130 EUR | 2 Geschwisterkinder je 100 EUR / 3 Geschwisterkinder je 90 EUR

Anmeldung: an Kantor Christian Kühne, Martin-Luther-Str. 2, 02708 Löbau

fon: 03585 / 405360 – mit Angabe der Instrumentalkenntnisse

05. – 10. FEBRUAR 2013

KURRENDE- UND INSTRUMENTALRÜSTZEIT FÜR KINDER VON 8-14 JAHREN

Gästehaus des Bethlehemstiftes Hohenstein-Ernstthal

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Erarbeiten des Musicals „Joseph und seine Brüder“ von Chr. Gschwandtner / Singen von geistlichen und geselligen Liedern, Musizieren auf Instrumenten / Gemeinschaft erlebbar werden lassen / Abschlussgottesdienste Burgstädt (9.2.) und Löbnitz (10.2.) / Instrumentalbeteiligung erwünscht, aber nicht Voraussetzung

Leitung: Landesobmann Jens Staude, Löbnitz

Gesamtkosten: 80 EUR / 2 Geschwisterkinder je 75 EUR / 3 Geschwisterkinder je 70 EUR

Anmeldung: LO Jens Staude, Obergaben 10, 08294 Löbnitz

e-mail: Kirchenchorwerk-Sachsen@t-online.de



■ **04. – 10. MÄRZ 2013**

SINGWOCHE VORWIEGEND FÜR SANGESFREUDIGE AB 40 JAHREN

Evangelisches Rüstzeitheim Schmannewitz (Dahlener Heide)

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Atemübungen, ein- und mehrstimmiges Singen, Volkslieder, gemeinsame Abendgestaltung, Instrumente erwünscht

Leitung: KMD i.R. Christian Drechsler, Kurort Oberwiesenthal

Gesamtkosten: 200 EUR

Anmeldung: Frau Inge Hemmann, Parkstr. 3, 04774 Dahlen

■ **11. – 17. MÄRZ 2013**

SINGWOCHE FÜR SANGESFREUDIGE MIT CHORPRAXIS

Evangelisches Rüstzeitheim Schmannewitz (Dahlener Heide)

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Atem- und Stimmübung, leichte und anspruchsvollere Choraliteratur, geselliges Singen, Instrumente erwünscht

Leitung: KMD i.R. Christian Drechsler, Kurort Oberwiesenthal

Gesamtkosten: 200 EUR

Anmeldung: Frau Inge Hemmann, Parkstraße 3, 04774 Dahlen – mit Angabe der Stimmlage

■ **02. – 07. APRIL 2013**

SINGWOCHE FÜR ELTERN UND ALLEINERZIEHENDE MIT KINDERN, GROSSELTERN UND ENKELKINDER, PATEN UND PATENKINDER

Evangelisches Rüstzeitheim Schmannewitz (Dahlener Heide)

Veranstalter: Kirchenchorwerk, Landesjugendpfarramt

Inhalt: Atem- und Stimmübung, leichte Choraliteratur, Instrumente können mitgebracht werden, geselliges Singen, gemeinsames Musizieren im Gottesdienst

Leitung: KMD i.R. Josephine Kupke, Struppen/Naundorf

Gesamtkosten: 170 EUR, Ermäßigung für Kinder

Anmeldung: an KMD Josephine Kupke | fon: 035020 / 70575 | e-mail: j.kupke@freenet.de
mit Angabe der Stimmlage, Instrument und Alter der Kinder



■ **06. – 10. JUNI 2013**

5-TÄGIGE CHOR- UND KONZERTREISE NACH POLEN

mit Breslau, Krakau, Debno, Zakopane und Wieliczka

Veranstalter: Reise Mission Leipzig in Zusammenarbeit mit dem Kirchenchorwerk

Die Teilnahme an den drei Vorproben ist erforderlich. Die Termine werden noch bekannt gegeben. Vor der Reise findet ein Vorkonzert mit Probe in einer Chemnitzer Kirche statt. Das a cappella-Programm wird Chormusik alter und neuer Meister sowie deutsche und polnische Kompositionen für Chor und Orgel umfassen. Zielgruppe: Sänger mit Chorerfahrung

Leitung: KMD Siegfried Petri Schlossplatz 7, 09113 Chemnitz, Tel. 0371 4446460

Geistliche Begleitung: Pfarrer i.R. Michael Tetzner

Kosten: 395 EUR für Chorsänger im DZ | 525 EUR für Nichtchormitglieder im DZ | EZ-Zuschlag 108 EUR

Anmeldung: bis 01.02.2013 an REISE MISSION in LEIPZIG, Ansprechpartnerin Frau Dorothea Merz,
fon 0341 / 308 541 28 mit Angabe der Stimmlage

■ **15. – 20. JULI 2013**

SINGEWOCHE FÜR 14-18JÄHRIGE

Kloster Sorntzig (bei Mügeln / Oschatz)

Veranstalter: Ev.-luth. Kirchgemeinde Wernsdorf in Zusammenarbeit mit dem Kirchenchorwerk

Wir singen Jugendchorliteratur verschiedenster Art und gestalten mit vielen schönen Dingen gemeinsam unsere Freizeit.

Leitung: Kantorin Sigrid Schiel, Wernsdorf

Gesamtkosten: 110 EUR bei Übernachtung im Haus | bei mitgebrachtem Zelt 80 EUR

Anmeldung: an Kantorin Sigrid Schiel, Th.-Müntzer-Str. 10, 04779 Wadewitz
fon: 034362 / 33339 | e-mail: schiel-wadewitz@web.de

■ **15. – 21. JULI 2013**

LEHRWOCHE FÜR KINDERCHOR- UND KURRENDEARBEIT

Ev. Heimvolkshochschule Kohren Sahlis

Veranstalter: Kirchenchorwerk Sachsen, Kirchenbezirk Leipziger Land

Freude am Singen in einer großen Kinderchorgemeinschaft erleben; Musizieren in einem Singwochenorchester erfahren (Hier findet jeder seinen Platz – egal ob er schon lange musiziert oder gar kein Instrument spielt.); Musikalische Klänge, Rhythmen, Tänze freier Kinderchorliteratur verschiedenster Stilrichtungen kennenlernen; Spaß an szenischer Umsetzung und der Aufführung eines anspruchsvollen Musical (bzw. eines Singspiels) erleben; geistliches Leben mitgestalten; Zielgruppen: Die Woche ist für die teilnehmenden Kinder eine Singwoche mit Spiel & Spaß; Basteln, Wandern; gemeinsamen Andachten, Proben, Hausmusik, Lagerfeuer u.s.w. Die herrliche Pfarrhofanlage mit großem Garten bevölkern dann



ca. 60 Kinder aus verschiedenen Teilen Sachsens. Für teilnehmende Erwachsene ist die Woche eine aktive Weiterbildungsveranstaltung im Bereich Kinderchor (Themen: Probenarbeit im Kinderchor; kindgerechte Stimmbildung, Einbindung und Umgang mit Orffinstrumenten & Improvisation; Literaturaustausch; Rahmengestaltung einer Kinderchorfreizeit) und richtet sich an Kantoren (auch mit Kurrendekindern), Studierende (Lehramt oder Kirchenmusik), ehrenamtliche Kinderchorleiter. Dazu findet ein Vorbereitungstreffen in Leipzig statt. Am Ende der Woche steht eine gemeinsame Aufführung im Gottesdienst am Sonntag, 21. Juli 2013 um 10.00 Uhr in der St.Gangolf Kirche zu Kohren-Sahlis.

Leitung: Kantorin Martina Hergt, Leipzig
Gesamtkosten: 150 EUR für Erwachsene | 140 EUR pro Kind | 135 EUR für Geschwisterkinder
Anmeldung: an Kantorin Martina Hergt, Rüdiger Str. 4, 04318 Leipzig
 fon: 0341 / 2313690 | e-mail: martina.hergt@arcor.de

19. – 28. JULI 2013

44. SÄCHSISCHE CHOR- UND INSTRUMENTALWOCHE

Gästehaus des Bethlehemstiftes Hohenstein-Ernstthal

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Erarbeiten von Kammermusik, Chor- und Orchesterwerken, u.a. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op.61
 Abschlusskonzerte in der Region Chemnitz und in Dresden

Leitung: GMD G. Chr. Sandmann, Chemnitz
Gesamtkosten: 250 EUR Verdienende / 190 EUR Schüler, Studenten, Jugendliche ohne Einkommen / 45 EUR Kinder unter 12 Jahre (Kinderbetreuung wird ermöglicht)
Anmeldung: an Th. Fiedler, Am Roßthaler Bach 14, 01159 Dresden oder über www.sciw.info

23. – 31. JULI 2013

GREGORIANISCHE ARBEITSWOCHE

Evangelisches Zentrum Kloster Drübeck/Harz

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Erarbeitung und Feier der Stundengebete in deutscher Sprache; Erarbeitung und Feier einer gregorianischen Messe mit lateinischem Proprium und Ordinarium; Ausgestaltung einer konzertanten Vesper im Rahmen der Konzertreihe „Straße der Romanik“ Vermittlung von Grundkenntnissen zum Gregorianischen Choral in einem Gesamtkonzept mit Singübungen, Gottesdienst und geistlichem Studium unter einem geistlichem Thema, dieses Jahr: „Ars Moriendi oder die Kunst, das Leben zu feiern“, Chorerfahrung erwünscht, aber nicht Voraussetzung

Leitung: Kantor Stephan Seltmann, Riesa
Gesamtkosten: 295 EUR im DZ, 420 EUR im EZ



Ermäßigung für Schüler, Studenten und Arbeitslose: Preis im DZ 160 EUR
unter Vorbehalt der dann aktuellen finanziellen Situation
Anmeldung: an Kantor Stephan Seltmann, Niederlagstr. 9, 01589 Riesa
fon: 03525/778745 | 0173/4785610 | e-mail: stephan_seltmann@web.de

29. JULI – 04. AUGUST 2013

8. HERRNHUTER SINGEFREIZEIT "SINGEN UND WANDERN"

Evangelische Brüder-Unität Herrnhut

Veranstalter: Evangelische Brüder-Unität

Alle, die Freude am Singen haben und gern wandern, sind herzlich eingeladen, bei kleinen Wanderungen in der Umgebung Herrnhuts die schöne Oberlausitz zu erleben. Jung und Alt ist zum Mitsingen im Chor eingeladen. Kleinere Kinder können in der Kindertagesstätte der Brüdergemeinde betreut werden. Für gemeinsames Musizieren können Noten und Instrumente gern mitgebracht werden. Im Gottesdienst zum Abschluss werden die geproben Chorstücke aufgeführt. Bei der Anmeldung bitte Alter und Singstimme mit angeben. Bettwäsche und Handtücher bitte mitbringen. Für 7 € können sie aber auch ausgeliehen werden.

Leitung: Kantorin Ulrike Brusch, Königsfeld, Pfarrer Michael Salewski

Preise: VP | Erwachsene 198 EUR | ermäßigt * 162 EUR

Kind 13 – 17 J. 126 EUR | Kind 6 – 12 J. 96 EUR | Kind 2 – 5 J. 60 EUR | Kinder unter 2 J. 18 EUR
Einzelzimmerzuschlag 60 EUR | Tagungsbeitrag | Erw. 40 EUR | Buchungsnummer: TEH 4 / 13

Anmeldung: an Evangelische Brüder-Unität, Tagungs- und Erholungsheim, Pfarrer Michael Salewski
Comenius-Str. 8+10, 02747 Herrnhut | fax 035 873 / 338-59 | mail info@teh-herrnhut.de

08. – 19. AUGUST 2013

JUGENDSINGEWOCHEN SCHÖNBURG

Evangelisches Tagungs- und Freizeitheim Schönburg (bei Naumburg)

Veranstalter: Kirchenchorwerk und Landesjugendpfarramt

Offen für Jugendliche ab 16 Jahre, Chorpraxis erwünscht und hilfreich, aber nicht Bedingung.
Intensive Chorarbeit, chorische Stimmbildung, Erarbeitung vielstimmiger Werke verschiedener Zeit- und Stilepochen und Gospels. Mehrere Chorkonzerte und Gottesdienste in Kirchen Naumburgs und der Umgebung. Schöne Umgebung erleben, Freizeit gemeinsam und individuell gestalten. Möglichkeit zu instrumentalem Musizieren www.singeweche.de

Leitung: KMD Johannes Dickert, Wurzen

Gesamtkosten: 180 EUR Nichtverdienende, 260 EUR Verdienende

Anmeldung: an KMD Johannes Dickert, Färbergasse 22, 04808 Wurzen, Fax: 03425/905042
www.singeweche.de | fon: 03425/853887 | mail: Anmeldung@singeweche.de
unter Angabe von Anschrift, Geburtsdatum, Stimmlage, Beruf

Hier ist Ihre Konzertreise - Kirchenchöre und Posaunenchöre unterwegs

Liebe Mitarbeiter/innen der Kirchenmusik,

Als Partner von Kirchen- und Posaunenchören liegen uns zahlreiche Einladungen von Kirchen der Ökumenischen Gemeinschaft und von Kulturämtern aus nationalen und internationalen Zielgebieten vor. Mit Ihrem Chor möchten wir gern diese Einladungen realisieren und eine Konzertreise mit interessantem Rahmen- und Chorbegegnungsprogramm durchführen. Sagen Sie uns bitte, wann und mit wie viel Chormitgliedern Sie reisen möchten, damit wir mit Ihnen planen und Ihnen ein Programmangebot zum günstigen Preis vorlegen können. Durch mitreisendes Publikum werden zudem **erhebliche Preisnachlässe** für die Chormitglieder möglich. Die organisatorische und inhaltliche Vorbereitung der Reise wird von Reise Mission vorgenommen. Der Chorleiter stellt lediglich das Konzertprogramm - i. d. R. das Repertoire der letzten Aufführung - zusammen und übermittelt uns die Wünsche des Chores, etwa hinsichtlich der **Proben vor Ort** und der Besichtigungen.

Dauer	Einladungen in Deutschland, Städte, Konzerte	Ab-Preise	Dauer	Einladungen für das Ausland, Städte, Konzerte	Ab-Preise
3 Tage	D - Händelfestspiele und Francke Stiftung in Halle	EUR 195	4 Tage	DÄNEMARK - Kopenhagen und seine Umgebung	EUR 370
3 Tage	D - Europäisches Chortreffen in Leipzig mit Programm	EUR 240	5 Tage	ENGLAND - Südengland und London (mit Konzert)	EUR 345
3 Tage	D - Auf den Spuren des Reformators Martin Luther	EUR 190	5 Tage	FRANKREICH - Straßburg und das herrliche Elsass	EUR 415
3 Tage	D - Die herrliche Lüneburger Heide und Hannover	EUR 150	7 Tage	FRANKREICH - Romantisches Burgund mit Taizébesuch	EUR 420
3 Tage	D - Entlang der Deutschen Weinstraße reisen	EUR 200	6 Tage	FRANKREICH - Bedeutsame Kirchen und Klöster	EUR 515
3 Tage	D - Auf den Spuren von Paul Gerhardt musizieren	EUR 165	7 Tage	GRIECHENLAND - Das antike Athen u. der Peloponnes	EUR 645
3 Tage	D - Das romantische Heidelberg (Städte-Konzertreise)	EUR 170	7 Tage	GRIECHENLAND - Von Thessaloniki bis nach Athen	EUR 660
3 Tage	D - Harz- Rundfahrt mit zwei Konzertaufführungen	EUR 165	4 Tage	HOLLAND - Konzertieren in Utrecht und im Umland	EUR 285
4 Tage	D - Auf den Spuren von Tillmann Riemenschneider	EUR 285	7 Tage	ISRAEL-Palästina, Biblische Stätten im Heiligen Land	EUR 650
4 Tage	D - Rundreise nach Bamberg, Coburg und Kulmbach	EUR 220	7 Tage	ISRAEL-Palästina, Unterwegs auf den Spuren Jesu	EUR 695
4 Tage	D - Die Backsteingotik in deutschen Horsestädten	EUR 235	5 Tage	ITALIEN - Die Stätten der Renaissance in der Toskana	EUR 465
4 Tage	D - Historische Stätten des Thüringer Waldes erleben	EUR 245	6 Tage	ITALIEN - Das Ewige Rom und der Pilgerort Assisi	EUR 530
4 Tage	D - Auf den Spuren von Johann Sebastian Bach	EUR 215	7 Tage	ITALIEN-Sizilien, Auf Spuren der Antike u. der Staufer	EUR 575
4 Tage	D - Unterwegs auf den Spuren von Richard Wagner	EUR 225	7 Tage	ITALIEN - M. Luthers Wallfahrt nach und durch Rom	EUR 580
4 Tage	D - Unterwegs auf der Notenspur in und um Leipzig	EUR 230	7 Tage	IRLAND - Immergrüne Insel mit Kirchen und Klöstern	EUR 720
4 Tage	D - Fränkische Passionsspiele besuchen u. konzertieren	EUR 295	6 Tage	MALTA - Die Poulus- und die Erobererinsel erkunden	EUR 440
4 Tage	D - Die Städte der deutschen Kaiserdomen erleben	EUR 245	6 Tage	NORWEGEN - Entlang der zu Fjorde Stabkirchen	EUR 670
5 Tage	D - Gemeinsam der Straße der Romanik folgen	EUR 360	4 Tage	ÖSTERREICH - Unterwegs in Linz und in Salzburg	EUR 315
5 Tage	D - Auf den Spuren von Georg Friedrich Händel	EUR 345	6 Tage	ÖSTERREICH - Konzertieren in Wien und Salzburg	EUR 410
5 Tage	D - Aufbruch zum Silbermann Orgel Musikfestival	EUR 370	7 Tage	ÖSTERREICH - TSchechien, Auf den Spuren Mozarts	EUR 455
			5 Tage	POLEN - Die Backsteingotik an der Ostseeküste	EUR 330
Dauer	Einladungen für das Ausland, Städte, Konzerte	Ab-Preise	6 Tage	PORTUGAL - Unterwegs von Lissabon bis nach Porto	EUR 545
8 Tage	ÄGYPTEN - Die Wiege des Christentums	EUR 885	8 Tage	SCHOTTLAND mit der Insel Skye, Konzertreise	EUR 895
7 Tage	ARMENIEN - Stätten der Antika und des Christentums	EUR 825	8 Tage	SPANIEN - Das maurisch-christliche Andalusien	EUR 865
7 Tage	BALTIKUM - Lettland, Estland und Litauen (Konzerte)	EUR 775	8 Tage	SPANIEN - Konzertreise nach Madrid und nach Toledo	EUR 870
4 Tage	BELGIEN - Konzertauftritt in Brüssel, Gent und Brügge	EUR 285	8 Tage	TÜRKEI - Wirkungsorte des Apostel Paulus, Kleinasien	EUR 490
6 Tage	BULGARIEN - Burgen, Klöster, Kirchen und Kulturen	EUR 555	3 Tage	TSchechien - Das Goldene und das jüdische Prag	EUR 135
7 Tage	CHINA - Die großen Metropolen Peking und Shanghai	EUR 890	8 Tage	ZYPERN - Auf den Spuren von Paulus und Barnabas	EUR 660

Wir laden alle Chorleiter herzlich ein zu einer unserer Informationsreisen für Gruppenverantwortliche:

<http://www.reisemission-leipzig.de/index.php?id=31>

Leistungen für o.g. Reisen: Fahrt im modernen Fernreisebus innerhalb Deutschlands, Flug mit Bordservice, Flughafen- und Sicherheitsgebühren, Übernachtung im Doppelzimmer mit Bad oder Dusche/WC in landestypischen Mittelklasse-Hotels, Halbpension (Frühstück und Abendessen); deutschsprachige fachkundige Reiseleitung; Transfers, Rundfahrt und Ausflüge im modernen Bus, Karten- und Informationsmaterial.

Nicht enthalten: Trink- und Eintrittsgelder, Getränke, persönliche Ausgaben, Fakultatives und evtl. Kerosinzuschlagserhöhung.



Reise Mission - ökumenisch & weltweit
Jacobstraße 10 D - 04105 Leipzig

info@reisemission-leipzig.de

www.reisemission-leipzig.de

Tel. 0341 308 541-0

Fax 0341 308 541-29



10. – 18. AUGUST 2013

„UND MEINE SEELE IST FRÖHLICH“ - MEISSNER CHORWOCHE 2013

Ev. Akademie Meißen

Veranstalter: Ev. Akademie Meißen in Kooperation mit dem Dom zu Meißen und dem Kirchenchorwerk Sachsen

Singen gehört zu den Glücksmomenten im Leben. Aus tiefem Herzen kommend wirkt es befreiend, entspannend aber auch tröstend. Die Grundlage des gemeinsamen Singens zur Meißenner Chorwoche 2013 bildet Geistliche Chormusik aus dem 16. bis 21. Jahrhundert. Im Mittelpunkt des Programms steht die Motette „Jesu, meine Freude“ von Johann Sebastian Bach. Aufgrund der geplanten Chorwerke und der ganztägig stattfindenden Probenphasen mit anschließenden Konzerten sind sehr gute stimmliche Voraussetzungen, Notenkenntnisse und Chorerfahrung sowie eine gute körperliche Kondition für eine Teilnahme erforderlich. Die intensive und konzentrierte Arbeit wird durch eine chorische, und auf Wunsch auch individuelle Stimmbildung ergänzt. Eine fachliche Beratung für ehrenamtliche Chorleiter/innen wird im Rahmen der Chorwoche angeboten. Das erarbeitete Repertoire kommt in Konzerten in Kirchen der Region Meißen und zum Abschluss im Dom zu Meißen zur Aufführung. Die inhaltliche und chorische Arbeit leitet Domkantor Jörg Bräunig, Meißen Zielgruppe: Sängerninnen und Sänger ab 16 Jahren, ehrenamtliche Chorleiter/innen, Student/innen der Kirchenmusik

Leitung: Domkantor Jörg Bräunig

Gesamtkosten: VP inkl. Tagungsbeitrag: DZ: 399 EUR | EZ: 439 EUR | Schüler/Studenten: DZ: 199 EUR | EZ: 239 EUR

Anmeldung: Ev. Akademie Meißen, Freiheit 16, 01662 Meißen

fon 03521 / 4706-0 | mail: klosterhof@ev-akademie-meissen.de | www.ev-akademie-meissen.de

16. – 25. AUGUST 2013

SINGWOCH FÜR NEUE KIRCHENMUSIK

Ev. Heimvolkshochschule Alterode

Veranstalter: Kirchenchorwerk, gemeinsam mit der Meißenner Kantorei 1961

Chor- und Arbeitswoche mit eingeschlossenen Konzerten. Es wird anspruchsvolle Chorliteratur der Gegenwart sowie von alten Meistern und Komponisten der Romantik erarbeitet. Blattsingen und gründliche Chorpraxis sind Voraussetzung. Geplant sind u. a. Konzerte in Quedlinburg und Goslar.

Leitung: KMD Prof. Dr. Christfried Brödel, Dresden

Gesamtkosten: 300 EUR MB | 408 EUR EZ | Beihilfen für Schüler und Studenten auf Antrag möglich

Anmeldung: bis 28.02.2013 an KMD Prof. Dr. Christfried Brödel, Wittenberger Str. 72, 01309 Dresden

fon 0351/3103015 | mail: broedel@gmx.de

mit Angabe der Stimmelage, des Geburtsdatums, Berufs und chorischer Vorbildung



■ **19. – 25. OKTOBER 2013**

FAMILIEN-SINGE-FREIZEIT

Evangelisches Tagungs- & Freizeitheim Schönburg

Veranstalter: Ev.-Luth. Lutherkirchgemeinde Radebeul und Peter-Pauls-Kirchgemeinde Coswig (Sachsen) in Zusammenarbeit mit dem Kirchenchorwerk

Inhalt: Eingeladen sind Familien mit Kindern unterschiedlichen Alters, Ehepaare und Alleinstehende, die gerne singen oder es wieder einmal für sich entdecken wollen; Atemschulung, Stimmaktivierung, gemeinsames Singen am Vormittag in zwei Gruppen, extra Kinderangebot, Erarbeiten einstimmiger bis mehrstimmiger Lieder und Chorsätze zu einem bestimmten Thema, Instrumente willkommen!! Individuelle und gemeinsame Ausflüge in die wunderschöne nähere Umgebung (Naumburg, Saale-Unstrut-Weinberge, mittelalterliche Burgen u. a.).

Leitung: Kantorin Erdmute Trepte, Coswig und KMD Gottfried Trepte, Radebeul

Gesamtkosten: inkl. VP: Erwachsene 225 EUR / Jugendliche (12-17) 175 EUR / Kinder (2 – 11) 150 EUR
individuelle Anreise | Anzahlung von 20% des Teilnehmerbetrages
nach Information des Leitungspaares bis spätestens 01.07.2013

Anmeldung: an Gottfried Trepte, Magdalenenstr. 9, 01445 Radebeul
fon 0351/2722451 | mail: guetrepte@web.de
unter Angabe von Name, Alter, evtl. Instrument/Stimmlage und Anschrift

■ **22. – 27. OKTOBER 2013**

SINGWOCHE FÜR ELTERN UND ALLEINERZIEHENDE MIT KINDERN, GROSSELTERN UND ENKELKINDER, PATEN UND PATENKINDER

Evangelisches Rüstzeitheim Schmannewitz (Dahlener Heide)

Veranstalter: Kirchenchorwerk, Landesjugendpfarramt

Inhalt: Atem- und Stimmübung, leichte Chorliteratur, Instrumente können mitgebracht werden, geselliges Singen, gemeinsames Musizieren im Gottesdienst

Leitung: KMD i.R. Josephine Kupke, Struppen/Naundorf

Gesamtkosten: 170 EUR | Ermäßigung für Kinder

Anmeldung: an KMD Josephine Kupke | fon: 035020 / 70575 | mail: j.kupke@freenet.de
mit Angabe der Stimmlage, Instrument und Alter der Kinder



26. OKTOBER – 01. NOVEMBER 2013

7-TÄGIGE CHOR- UND KONZERTREISE DURCH BURGUND

nach Straßburg, Cîteaux, Dijon, Fontenay, Vézelay, Cluny, Taizé

Veranstalter: Reise Mission Leipzig in Zusammenarbeit mit dem Kirchenchorwerk

In Vorbereitung auf die Konzerte in Frankreich werden wir uns zweimal treffen, um das Repertoire festzulegen und das Programm einzustudieren. Die Termine für die Proben werden noch bekanntgegeben. Wir freuen uns auf rege Beteiligung und Unterstützung. Zielgruppe: ambitionierte Sänger mit Chorerfahrung

Leitung: KMD i.R. Joachim Jänke
Kosten: 585 EUR für Chorsänger im DZ | 745 EUR für Nichtchormitglieder im DZ | EZ-Zuschlag 240 EUR
Anmeldung: bis 01.05.2013 an REISE MISSION, Jacobstraße 10 in 04105 Leipzig
fon 0341 308 541 20 | Anmeldung mit Angabe der Stimmgruppe

04. – 10. NOVEMBER 2013

SINGWOCHE FÜR SANGESFREUDIGE MIT CHORPRAXIS

Evangelisches Rüstzeitheim Schmannewitz (Dahlener Heide)

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Atem- und Stimmübung, leichte und anspruchsvollere Chorliteratur, geselliges Singen, Instrumente erwünscht

Leitung: KMD i.R. Christian Drechsler, Kurort Oberwiesenthal
Gesamtkosten: 200 EUR
Anmeldung: an Frau Inge Hemmann, Parkstraße 3, 04774 Dahlen | fon: 034361 / 59671
mit Angabe der Stimmlage

17. – 23. FEBRUAR 2014

KINDERSINGWOCHE FÜR KINDER VON 10 - 15 JAHREN

Evangelisches Tagungs- und Freizeitheim Schönburg (bei Naumburg)

Veranstalter: Kirchenchorwerk und Landesjugendpfarramt

Erarbeiten einer Kinderkantate und geistlicher Lieder, geselliges Musizieren, Freizeitgestaltung
Abschlussgottesdienst in Löbau

Leitung: Kantor Christian Kühne, Löbau
Gesamtkosten: 140 EUR / bei 2 Geschwisterkindern je 110 EUR / bei 3 Geschwisterkindern je 100 EUR
Anmeldung: an Kantor Christian Kühne, Martin-Luther-Str. 2, 02708 Löbau
fon: 03585 / 405360 | unter Angabe der Instrumentalkenntnisse

„HIER STEHE ICH“ 25. – 27. JUNI 2014 LEIPZIG LANDESKIRCHENMUSIKTAGE

der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Sachsens

Abend der Begegnung | Chorprojekt | Abendkonzerte | Nachtkonzerte | Bibelarbeit

Seminare: Kantoreipraxis, Chorische Improvisation, Orchesterdirigieren, Bläserchorleitung, Künstlerisches Orgelspiel, Orgelimprovisation, Jugendmusik, Bandtechnik, Klavierunterricht für Anfänger und Komponistenwerkstatt

Vortrag und Gespräch: Kirchenmusik in der Gesellschaft, Uraufführungskonzert

Sich begegnen, gemeinsam singen und musizieren, zuhören und sich bilden, nachdenken und feiern über: „Wo stehe ich“ in meinem Beruf, in meinem musikalischen Engagement, in meiner Bildung, in meiner Gesellschaft.

Wie Luther wollen wir singen und sagen: „Hier stehe ich“

Wir laden zur
aktiven Teilnahme ein:

Kirchenmusiker im
Haupt-, Neben- und Ehrenamt,
Chorleiter, Organisten,
Chorsänger, Bandleiter,
Musikpädagogen, Komponisten,
Musikinteressierte,
Studierende der Musik

Markus Leidenberger
Landeskirchenmusikdirektor



DEUTSCHES
EVANGELISCHES
CHORFEST

27.–29.6.2014

IN LEIPZIG
MITSINGEN!



■ **25. – 26. JANUAR 2013**

GOSPELWORKSHOP ZUM MITMACHEN | MITREISSEND - GROOVEND - SOULIG

Glauchau, Lutherhaus, Dorotheenstr. 8 (gegenüber der Lutherkirche)

Veranstalter: Ev.-Luth. Kirchgemeinde St. Georgen Glauchau

An diesem Wochenende gibt es Gospelmusik zum Mitmachen für alle, die Lust und Spaß am Singen von Gospelmusik haben. Die beiden erfahrenen leidenschaftlichen Gospelchorleiter Carmen & Friedemann Wutzler laden uns ein zu entdecken, wie intensiv sich Gospelmusik anfühlen kann, wie europäische Sänger einen „schwarzen“ Sound – den typischen Black-Gospelsound zum Klingen, zur Entfaltung bringen können. Mit viel Humor vermitteln sie beide, wie wir diesen Sound finden. Wir werden hauptsächlich aktuelle contemporary Gospelsongs erarbeiten und dabei eine Menge ausprobieren an Soul & Sound, Groove & Move. Beim Abschluss zur GOSPELCHURCH (GOSPELGOTTESDIENST) wollen wir die Zuhörer mit hineinnehmen in unsere Begeisterung und Gospelatmosphäre.

Leitung: Carmen & Friedemann Wutzler

Teilnehmerbeitrag: Schüler 15 EUR | Azubis, Studenten, Nichtverdiener 20 EUR | Verdiener 29 EUR

Anmeldung: bis 19.01.2013 an KMD Guido Schmiedel, Kirchplatz 3, 08371 Glauchau
fon 03763/509318 | fax 03763/509319 | mail: guido.schmiedel@evlks.de
oder ausfüllbares PDF herunterladen unter www.carmenwutzler.de/downloads/

■ **25. – 27. JANUAR 2013**

„(S(W)INGENDE GEMEINDE“ SEMINAR FÜR POSAUNENCHOR UND BAND

Pirna, Evangelisches Gemeindezentrum Pirna-Copitz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Das Seminar richtet sich an Bläser und Bläserchorleiter der Sächsischen Posaunenmission. Es werden Fähigkeiten zu speziellen Blastechniken sowie das zum Proben der Spielstücke unverzichtbare Hintergrundwissen zu den unterschiedlichen



Stilrichtungen vermittelt. Gemeinsam mit einer Band der Hochschule für Kirchenmusik Dresden wird ein bunt gemixtes Repertoire aus Swing, Latin und Rock/Pop erarbeitet. Seminarziel ist die musikalische Ausgestaltung eines Gottesdienstes am Sonntagvormittag im Gemeindezentrum Pirna-Copitz.

Leitung: LPW Volkmar Thomser
Dozent: André Engelbrecht - Dozent für Populärmusik an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Teilnehmerbeitrag: 30 EUR
Anmeldung: bis 02. Januar 2012 an Volkmar Thomser, Kirchweg 11, 09573 Hohenfichte
 fon 037291 / 12843 | fax. 037291/12844 / mail: volkmar.thomser@spm-ev.de | www.spm-ev.de

- **SAMSTAG, 02. MÄRZ 2013** 10.00 Uhr – ca. 19.00 Uhr
- **SAMSTAG, 20. APRIL 2013** 10.00 Uhr – ca. 19.00 Uhr
- **SAMSTAG, 21. SEPTEMBER 2013** 10.00 Uhr – ca. 19.00 Uhr



GESANGSWORKSHOPS „VON ROCK BIS GOSPEL“ – BASISKURSE

Evangelisches Freizeitheim Rehgarten, Rehgartenweg 1, 09247 Chemnitz/Röhrsdorf

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Conny Fröhlich – Sängerin und Vocalcoach des Studios VOICEPOINT – bringt jungen Menschen seit über zehn Jahren erfolgreich ihre Art von Gesangsausbildung in Unterricht und Workshop nahe. Im Seminar werden die Grundlagen der Atem- und Gesangstechnik erarbeitet und trainiert. Das Erforschen der eigenen Stimme und die damit verbundene Individualität stehen im Vordergrund. Jeder Workshopteilnehmer hat einen selbst ausgewählten und vorbereiteten Titel dabei (bitte im Original auf CD mitbringen; es besteht die Möglichkeit, die Gesangsspur des Songs herauszufiltern). Notenkenntnisse sind nicht erforderlich! Neben der Interpretation des Titels wird am richtigen Mikrofonhandling geübt. Am Ende des Tages erhält jeder Teilnehmer eine CD-Aufnahme „seiner“ Songs. Wer neugierig geworden ist, kann sich zu einem der angebotenen Basiskurse einen Tag lang ausprobieren und sollte sich schnell anmelden, da die Teilnehmerzahl auf 7 Personen begrenzt ist. Special: Für Bands und Chöre bietet das Gesangsstudio auch „interne“ Workshops an (Termin und Veranstaltungsort nach Absprache).

Leitung: Conny Fröhlich (Vocalcoach)
Kosten: 35 EUR | Anmeldung verbindlich durch Überweisung der Teilnehmergebühr. Bankdaten erhalten Teilnehmer nach Anmeldung) / Teilnehmer: max. 7
Anmeldung: an VOICEPOINT - Studio für Rock/Pop-Gesang | Conny Fröhlich, Am Rittergut 40, 09243 Niederfohna
 Anfahrtsskizze & Infos unter: www.voicepoint-web.de | conny@voicepoint-web.de | 037 22 / 40 757

- **09. MÄRZ 2013** Anreise ab 9.30 Uhr, Fachtag 10.00 Uhr – 17.00 Uhr
FACHTAG JUGENDMUSIK FÜR BANDS, JUGENDCHÖRE, LIEDERMACHER, JUGENDMITARBEITER, TECHNIKER UND VERANSTALTER

Röhrsdorf (Chemnitz), Freizeitheim Rehgarten

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens



Der Fachtag richtet sich an alle Musikschaffenden im kirchlichen Raum Sachsens – insbesondere auch aus dem Bereich der Jugendmusik. Die Teilnehmer am Fachtag Jugendmusik sind eingeladen, sich in verschiedenen Seminaren weiterzubilden, ihren Horizont zu erweitern und neue Kontakte zu knüpfen. Folgende Themen werden angeboten:

- Sven Wenzel berichtet über das Jugendfestival Buchholz, www.Festival-Buchholz.de und referiert über das Thema: Wie konzipiere ich eine Musikveranstaltung mit christlichen Bands
- Berichte aus den Ämtern für Kinder-Jugend-Bildung der Kirchenbezirke
- Aktuelles um die Musikerdatenbank
- Der Dauerbrenner: GEMA, GVL, VG Musikedition
- Neuigkeiten der Szene

Zu diesen Themen soll es einen Austausch über Erfahrungen, Chancen und „Knackpunkte“ geben. Im Rahmen des Fachtages gibt es die Möglichkeit eines offenen Diskussionsforums und der eigenen Präsentation.

Leitung: Wolfgang Tost

Kosten: keine | Mindestteilnehmerzahl: 15

Anmeldung: schriftlich bis 10.02.2013 an Landesjugendpfarramt, Caspar-David-Friedrich-Str. 5, 01219 Dresden
www.evjusa.de | mail: astrid.walther@evlks.de oder an Wolfgang Tost, liedstost@web.de

15. – 17. MÄRZ 2013

WORKSHOP KOMPLETTE GESANGSTECHNIK (CVT) FÜR GOSPELCHÖRE, SOLISTEN, CHORLEITER

Dresden, Haus der Kreuzkirche (Rudolf-Mauersberger-Saal), An der Kreuzkirche 6

Veranstalter: Gospelholydays in Zusammenarbeit mit Hochschule für Kirchenmusik Dresden

Die ambitionierte Gospelsängerin Mette Risager – Dänemark ist Vocalcoach für CVT (Complete Vocal Technique). Diese spezielle Gesangstechnik ist richtungsweisend im Bereich der Populärmusik und eröffnet neue Klangwelten und –möglichkeiten für alle, die gern singen. Die Complete Vocal Technique ermöglicht schnelle Fortschritte – egal ob Einsteiger, Fortgeschrittener oder Profi, das Singen in allen Stilen z.B. Pop, Jazz, Hard-Rock, R&B, Folk uvm., ein unglaublich vielfältiges Dynamik- und Klangspektrum sowie nachhaltige Erfolgserlebnisse von der ersten Stunde an. In diesem Workshop lernen wir eine Menge über körperliche und anatomische Zusammenhänge und eine Gesangstechnik, die es jedem ermöglicht mit gesunder Stimme nuancenreich von zart bis kraftvoll, neutral bis metallisch zu singen. Die Teilnahme für aktive Solisten ist begrenzt auf max. 15 Sänger/innen und findet am Freitagabend und Sonntag statt. Der Tagesworkshop am Samstag ist offen für alle: Chorsänger, Chorleiter, Solisten und Interessierte. An diesem Tag lernen wir gemeinsam die Grundlagen von CVT anschaulich und humorvoll mit viel praktischem begeisterten Singen und Ausprobieren kennen.

Freitag: 18 – 21 Uhr für Solisten | Teilnahme begrenzt auf 15 Personen

Samstag: 10 – 18 Uhr offen für alle: Chorsänger, Chorleiter, Solisten und Interessierte

Sonntag: 10 – 17 Uhr Fortsetzung für Solisten

Leitung: Mette Risager (Dänemark), Vocalcoach für CVT

Kosten: Offener Tagesworkshop am Samstag: 25 EUR / erm. 19 EUR | Solistenworkshop: Fr.-So. 79 EUR

Anmeldung: Solistenworkshop bis 31.01.2013 / Tagesworkshop bis 22.02.2013 an Carmen Wutzler
Mehr Infos & Anmeldung unter www.gospelholydays.com oder www.carmenwutzler.de



Das internationale Gospelfestival zum Mitmachen
für Gospelchöre, Chorleiter und alle, die gern Gospel singen

GOSPEL HOLYDAYS



4.-6. April 2014 Stadthalle Zwickau

**mit Hans Christian Jochimsen - DK
Carmen Wutzler & Gospelflavours u.a.**

3 Tage Gospelfieber genießen
Probentraining im großen Masschoir in genialer Atmosphäre
Inspiration für Dich und deinen Chor
Gospelsongs authentisch, begeistert und befreit singen
Erlebe Livekonzerte mit Gänsehautcharakter
Finale: Du stehst auf der Bühne und bist Teil des großen Masschoir,
wenn wir gemeinsam ein unvergessliches Abschluss-Gospelkonzert feiern.

Merke Dir den Termin vor. Sag es weiter und sei dabei!

klick Dich rein: www.gospelholydays.com

GOSPEL HOLYDAYS
Let's celebrate!



27. – 29. SEPTEMBER 2013

PRO LIFE. WEITERBILDUNG FÜR MUSIKER DER EVANGELISCHEN JUGEND IN SACHSEN

Bautzen, Evangelisches Kinder- und Jugendzentrum TiK

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens | Die Maßnahme wird gefördert vom SMS

Pro Life gibt Nachwuchsbands aus dem gesamten Bundesgebiet die Chance zur wirkungsvollen Präsentation ihrer musikalischen Konzepte. Eine Voraussetzung, die die Teilnehmer mitbringen sollten, ist Interesse am gemeinsamen Gedankenaustausch mit anderen Musikern und dem Publikum. Alle Musikstile sind willkommen, kreative und innovative werden bevorzugt. Mädchenbands werden ausdrücklich zur Teilnahme aufgefordert. Über die Teilnahme entscheidet im Vorfeld ein Vorbereitungsteam. Bitte der Anmeldung einen Tonträger, 1 Pressefoto und 1 Bandinfo beifügen.

Leitung: Wolfgang Tost, Stephan Apitz mit Team der JA Bautzen

Kosten: keine – Fahrtkostenzuschuss möglich | Leistungen: PA und Catering | Mindestteilnehmerzahl: 30

Anmeldung: bis 01.09.2013 an Landesjugendpfarramt, Caspar-David-Friedrich-Str.5, 01219 Dresden
astrid.walther@evlks.de | www.evjusa.de oder an Stephan Apitz,
Evangelisches Kinder- und Jugendzentrum TiK, Am Stadtwall 12, 02625 Bautzen
fon 035 91 / 480 872 | Handy: 0151 / 467 115 11 | mail: stephan.apitz@tik-bautzen.de

08. – 10. NOVEMBER 2013

LIEDERMACHER – FESTIVAL 2013

Lichtenstein/Sachsen

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Eine Veranstaltung für Jugendliche, junge Erwachsene und Junggebliebene

Dieses Festival findet bereits zum 19. Mal statt und ist zur guten sächsischen Tradition geworden. Der Erfahrungsaustausch der beteiligten Liedermacher und das Festival selbst stehen im Mittelpunkt. Anmelden können sich christliche Liedermacher, die sich in der Praxis bewährt haben, aber auch solche, die durch Originalität der Texte oder der Musik einen neuen „Farbtupfer“ in die Veranstaltung bringen. Wer sich bewirbt, schicke einen Videomitschnitt von einem seiner Konzerte und/oder eine CD, Video oder DVD. Eine angenehme Zugabe wären die kopierten, gesungenen Texte.

Das Vorbereitungsteam des Festivals trifft eine Auswahl und lädt ein.

Leitung: Vorbereitungsteam

Kosten: anteilige Fahrtkosten | Leistung: Verpflegung und Unterkunft | Mindestteilnehmer: 6

Anmeldung: bis 28.01.2013 an Wolfgang Tost, Am Pfarrstück 15, 09221 Neukirchen
fon 0371 / 262 96 84 | fax 0371 / 262 96 85 | mail: liedtost@web.de
www.kirche-lichtenstein.de/Liedermacherfestival



- **16. NOVEMBER 2013** 10–18 Uhr
SEMINARTAG POSAUNENCHORLEITUNG
Colditz, Sächsische Landesmusikakademie SCHLOSS COLDITZ
Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Parallel zu den Chorleiterlehrgängen in der Landesmusikakademie wollen wir nun jährlich einen Seminartag Posaunenchorleitung mit wechselnden Themen durchführen. Dieser Seminartag richtet sich an Posaunenchorleiterinnen und Posaunenchorleiter als Weiterbildungsangebot.
Thema 2013: Neue Lieder stilischer begleiten. Anhand der Begleitsätze aus „Singt von Hoffnung“ und anderen Sätzen wird André Engelbrecht, Dozent für Populärmusik an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden, mit den Teilnehmern die Vielfalt moderner Liedbegleitung erkunden.

Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel
Referent: André Engelbrecht, Dresden
Teilnehmerbetrag: 15 EUR (einschl. Mittagessen und Kaffeetrinken)
Anmeldung: an LPW Jörg-Michael Schlegel, Pfarrgasse 8, 04442 Zwenkau
fon 034203 / 621 81 | fax 034203 / 621 83 | mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de

— FLEXIBLE WORKSHOPANGEBOTE AUF ABRUF

- **WOLFGANG TOST BIETET SEMINARE DES REFERATES JUGENDMUSIK FÜR KONVENTE AN:**
Veranstalter: Landesjugenpfarramt Sachsen

■ **1. MUSIK IM WANDEL DER ZEITEN**

Ein Querschnitt durch die Musikgeschichte vom Gospel/Spiritual bis heute mit vielen Hörbeispielen / Dauer: 1,5–2h

■ **2. VON DER IDEE ZUM LIED**

Grundregeln beim Schreiben von neuen Liedern / Dauer: Tages- oder Wochenendseminar

■ **3. SINGEN MIT KINDERN**

Die verschiedenen Arten von Kinderliedern in ihrer Anwendung / Dauer: 1,5–2h

■ **4. MODERNE LITURGIE IN UNSEREN GOTTESDIENSTEN**

Eine praktische Anleitung mit vielen Beispielen und praktischem Singen / Dauer: 2–3h

■ **5. MUSIK IN DER MISSIONARISCHEN JUGENDARBEIT**

1. Gedanken über den Wert und die Bedeutung des Singens aus der Sicht eines Musiktherapeuten
2. Gesang und Musik im Neuen Testament – zwei Gedanken zum Lied
3. Kernsätze zum Thema Rockmusik
4. Singen in der Jugendarbeit: – Die Persönlichkeit des Sängers / – Fragen und Aussagen der Jugendkreis-Gitarristen und Sänger / – Richtlinien für Jugendkreis – Sänger und Gitarristen / – Wie macht man eine Ansage? / – Vor- und Nachspiele bei Liedern / – 10 Regeln für Texte / – Welche Möglichkeiten haben Liedtexte?
5. Mein Einsatz als Sänger bei Evangelisationen
6. Missionarische Chancen und Grenzen der Musik in der missionarischen Jugendarbeit
7. Vorstellen und Singen neuer Lieder, dabei Arbeit mit Rhythmusinstrumenten
8. Sächsische Streiflichter missionarischer Jugendarbeit | Dauer: Tages- oder Wochenendseminar

— INSTRUMENTAL » BLECHBLÄSER



Wir bitten alle Chorleiter bei den schriftlichen Anmeldungen auf die realistische Eingruppierung des bläserischen Leistungsvermögens der Teilnehmer zu achten. Damit werden Schwierigkeiten für alle Beteiligten vermieden. Es kommt immer wieder vor, dass der Bläser bei den Lehrgängen über- oder unterfordert ist:

Leistungsgruppe 1: Anfänger

Leistungsgruppe 2: Anfänger, die in den Tonarten C-, F- und B-Dur zu Hause sind und kleine Melodien blasen können.

Leistungsgruppe 3: Fortgeschrittene, die mit unserer Literatur vertraut sind.

Leistungsgruppe 4: Fortgeschrittene, die über die Standardliteratur hinaus anspruchsvolle Literatur erarbeiten können.

17. – 20. JANUAR 2013 Do. 18.00 Uhr bis So. 13.00 Uhr

TAGUNG FÜR CHORLEITER, EPHORALCHORLEITER UND LANDESPOSAUNENRAT

Schmiedeberg, Martin-Luther-King-Haus

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert

Thema: Reformation und Toleranz | Bibelarbeit mit Altbischof Joachim Reinelt, neue Bläserliteratur, Bläsergottesdienst in Schmiedeberg mit LPW T. Peter und Landesposaunenpfarrer Chr. Kollmar, Referat mit Diskussion „Wahrheitsanspruch und Toleranz – Interreligiöser Dialog“ mit H. Lamprecht | Zeitgenössische experimentelle Musik für Posaunenchoräle mit LPW Markowis

Referenten: LPW Siegfried Markowis, Posaunenwerk Braunschweig
Altbischof Joachim Reinelt, Röm.-Kathol. Kirche Bistum Dresden
Dr. Harald Lamprecht, Beauftragter für Weltanschauungs- und Sektenfragen
der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Teilnehmerbeitrag: 110 EUR (EZ-Zuschlag 8,50 EUR / Tag)

Anmeldung: bis 8. Januar 2013 an die Geschäftsstelle der SPM, Obere Bergstr. 1, 01445 Radebeul
fon 0351 / 321 3270 | fax 0351 / 465 648 70 | mail: posaunenmission@spm-ev.de | www.spm-ev.de



■ 25. – 27. JANUAR 2013

„S(W)INGENDE GEMEINDE“ SEMINAR FÜR POSAUNENCHOR UND BAND

Pirna, Evangelisches Gemeindezentrum Pirna-Copitz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Das Seminar richtet sich an Bläser und Bläserchorleiter der Sächsischen Posaunenmission. Es werden Fähigkeiten zu speziellen Blastechniken sowie das zum Proben der Spielstücke unverzichtbare Hintergrundwissen zu den unterschiedlichen Stilrichtungen vermittelt. Gemeinsam mit einer Band der Hochschule für Kirchenmusik Dresden wird ein bunt gemixtes Repertoire aus Swing, Latin und Rock/Pop erarbeitet. Seminarziel ist die musikalische Ausgestaltung eines Gottesdienstes am Sonntagvormittag im Gemeindezentrum Pirna-Copitz.

Leitung: LPW Volkmar Thomser

Dozent: André Engelbrecht / Dozent für Populärmusik an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden

Teilnehmerbeitrag: 30 EUR

Anmeldung: bis 02. Januar 2013 an Volkmar Thomser, Kirchweg 11, 09573 Hohenfichte
fon 037291 / 12843 | fax. 037291/12844 / mail: volkmar.thomser@spm-ev.de | www.spm-ev.de



*Die Meisterwerkstatt für's Blech
Herstellung · Reparatur · Optimierung*

Jürgen Voigt
Meisterwerkstatt für
Metallblasinstrumentenbau
Inh. Kerstin Voigt

Unsere Geschäftszeiten
Mo-Fr: 09.00 - 12.00 Uhr und 13.00 - 17.30 Uhr
Samstag: nach vorheriger Terminabsprache

Gewerbepark 22 · 08258 Markneukirchen

Tel. +49 (0) 37422/45280

www.voigt-brass.de · contact@voigt-brass.de

www.facebook.com/voigtbrass





■ **11. – 15. FEBRUAR 2013**

BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER

Sächsische Landesmusikakademie SCHLOSS COLDITZ in Colditz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Dieser Lehrgang richtet sich an Kinder bis 15 Jahre – LG 2/3/4

Im Mittelpunkt stehen blas- und atemtechnische Grundlagen, Gruppenmusizieren und das Erarbeiten einiger Werke aus der Jungbläserliteratur. Es wird in verschiedenen Leistungsgruppen gearbeitet. Der Lehrgang findet in der sächsischen Landesmusikakademie auf Schloss Colditz statt. Ein Antrag auf Förderung wurde bei der Kulturstiftung Sachsen gestellt

Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel

Referenten: LPW Siegfried Mehlhorn / LPW Volkmar Thomser / LPW Tilman Peter / N.N.

Teilnehmerbeitrag: 90 EUR

Anmeldung: an Jörg-Michael Schlegel, Pfarrgasse 8, 04442 Zwenkau

fon 034203 / 621 82 | fax -621 83 | mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ **23. FEBRUAR – 2. MÄRZ 2013**

BLÄSERSKIFREIZEIT

im Ahrntal/Südtirol-Italien

Veranstalter: Landesposaunenwart i.R. Bernd-Johannes Alter, Görlitz

Die Posaunenmission der Ev. Kirche Brandenburg schlesischen Oberlausitz lädt herzlich zur Skifreizeit für Bläserinnen und Bläser mit ihren Angehörigen nach Lappach (1300 m ü.NN) ein. Lappach gehört zum Skigebiet Sand in Taufers/Südtirol. Neben alpinem Skifahren (je nach Vermögen) wird in dieser Woche täglich eine Bläserprobe gehalten und eine Musik im Seniorenheim in Taufers gestaltet. Der „Gasthof Knoll“ bietet uns eine gute Unterkunft mit ausgezeichneter Küche. Es stehen Zweibettzimmer mit Aufbettungsmöglichkeit zur Verfügung; Sauna im Haus zur Entspannung. Die Anreise erfolgt selbständig oder in Absprache als Gruppe. Nichtbläser sind herzlich willkommen!

Leitung: LPW i.R. Bernd-Johannes Alter, Görlitz

Teilnehmerbeitrag: ca. 340 EUR HP (incl. Skipass) erst nach Anzahlung, wird die Anmeldung verbindlich

Anmeldung: an Bernd-Johannes Alter, Kirchsteg 30, 02828 Görlitz

fon 03581-766493 | mail: ibj.alter@gmx.de | www.spm-ev.de

■ **08. – 10. MÄRZ 2013** Freitag 18.00 Uhr bis Sonntag, 13.00 Uhr

POSAUNENCHORLEITERLEHRGANG

Colditz, Landesmusikakademie Schloss Colditz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert



Die Chorleiterlehrgänge der Sächsischen Posaunenmission richten sich sowohl an Chorleiterinnen und Chorleiter, die einen Eignungsnachweis erhalten wollen als auch an interessierte Bläserinnen und Bläser, die sich zu den angeführten Themen der Posaunenchorleitung weiterbilden möchten. An diesem Wochenende werden die Lehrinhalte vermittelt. Themen sind: praktische Chorleitung mit und ohne Instrument, Dirigieren, Musiklehre, Gehörbildung, Liturgik, Hymnologie, Literaturkunde, Probenmethodik und Instrumentenkunde.

Leitung: die Landesposaunenwarte und der Landesposaunenpfarrer Christian Kollmar
Kosten: 60 EUR
Anmeldung: an Siegfried Mehlhorn, August-Bebel-Str. 34, 08606 Oelsnitz/Vogtland
 fon 037421 / 188766 | fax -188767 | mail: siegfried.mehlhorn@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ 15. – 17. MÄRZ 2013

LEHRGANG FÜR AUSBILDER MIT IHREN ANFÄNGERN

Dresden, „Jugendbildungsstätte“ der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsen Dresden-Weißer Hirsch

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert

Eingeladen sind Ausbilder mit ihren Anfängern. (ca. 30 Teilnehmer)

- Für Jungbläser eine gute Gelegenheit, Lehrgangsarbeit der SPM und die Bläsergemeinschaft kennen zu lernen.
- Für Ausbilder von Bläsern eine gute Gelegenheit, mit anderen Ausbildern Erfahrungsaustausch zu pflegen.
- In Theorie und Praxis werden Möglichkeiten der Anfängerausbildung dargestellt und eingeübt.

„Der Ton macht die Musik“ – Blastechnik

„Wie sag ich’s meinem Kind“ – Methodik

„Jungbläser und Posaunenchor“ – Pädagogik und Literatur

Leitung: LPW Andreas Altmann (Horn) und LPW Tilman Peter (Trompete),
 LPW Siegfried Mehlhorn (Posaune), LPW Volkmar Thomser (Trompete)
Teilnehmerbeitrag: bis 26 Jahre 45 EUR / ab 27 Jahre 75 EUR
Anmeldung: an Andreas Altmann, Radeberger Str. 22c, 01328 Dresden
 fon 0351 / 2662858 | mail: andreas.altmann@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ SAMSTAG, 23. MÄRZ 2013

SEMINAR FÜR JUNGBLÄSER IM ERWACHSENENALTER

Dresden, Reckestr. 6 - Gemeindehaus der Auferstehungsgemeinde Dresden-Plauen

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Eingeladen sind „Jungbläser“, die sich im Erwachsenenalter entschieden, haben ein Blechblasinstrument zu erlernen um im Posaunenchor mitspielen zu können. Eine Gelegenheit mit „Gleichgesinnten“ Erfahrungen auszutauschen und



Blastechnik weiter zu entwickeln. ca. 30 Teilnehmer

Leitung: Landesposaunenwarte Tilman Peter und Jörg-Michael Schlegel
Teilnehmerbeitrag: 15 EUR
Anmeldung: bis 1.3.2013 an LPW T. Peter, Lauensteiner Str. 14, 01277 Dresden
fon 0351-3744038 | mail: tilman.peter@spm-ev.de | www.spm-ev.de / Weiterbildung

SAMSTAG, 23. MÄRZ 2013 9.00 – 13.00 Uhr
WORKSHOP „AUFRETEN - SPRECHEN – WIRKEN“

Radebeul, Lutherkirche Radebeul-Ost

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert

Ein Training für das Sprechen und Wirken in der Öffentlichkeit und in großen Räumen
In großen Räumen (z.B. Kirchen) und vor größeren Gruppen so aufzutreten und zu sprechen, dass das Gesagte verstanden und mit Interesse aufgenommen wird ist immer wieder eine Herausforderung. Entweder ist die Stimme zu leise oder versagt gar ganz oder die Deutlichkeit und die körperliche Präsenz reicht nicht aus, um auch bis in die hinteren Reihen zu dringen. Gutes Vortragen und präsenten Auftreten kann man jedoch lernen und trainieren! In unserem Seminar werden wir uns diesen Themen widmen und schulen die Präsenz, Körperhaltung, Stimme und den Sprechdruck. Wir trainieren unsere Stimmen und unsere „Sprechwerkzeuge“ mit vielen praktischen und gezielten Übungen, um auch in großen Räumen hörbar und verständlich zu sein.

Referentin: Diplom-Sprecherzieherin Claudia Kutter-Dörr
Leitung: Christoph Kunze
Teilnehmerbeitrag: 15 EUR (max. 15 Teilnehmer)
Anmeldung: bis 15.02.2013 an die Geschäftsstelle der SPM, Obere Bergstr. 1, 01445 Radebeul
fon 0351 / 321 3270 | fax 0351 / 465 648 70 | mail: posaunenmission@spm-ev.de | www.spm-ev.de

1. – 5. APRIL 2013
BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Schmiedeberg, Martin-Luther-King-Haus

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert

für Kinder ab 13 Jahre und Jugendliche (bis 18 Jahre) – LG 2 – 4 | ca. 40 Teilnehmer
Für viele Kinder und Jugendliche ist dieser Bläserlehrgang zur „Pflichtveranstaltung“ geworden.
Schwerpunkte des Lehrgangs sind: Verbesserung der Blastechnik und deren Umsetzung in alter und neuer Bläserliteratur.

Leitung: LPW Volkmar Thomser, LPW Andreas Altmann, LPW Jörg-Michael Schlegel
Teilnehmerbeitrag: 100 EUR



Anmeldung: bis 10. März 2013 an Martin-Luther-King-Haus, Lutherplatz 24, 01762 Schmiedeberg
fon 035052 – 2100 / fax -21017 | mail info@kingsquartier.de | www.spm-ev.de

■ **12. – 13. APRIL 2013** Freitag 18.00 Uhr bis Samstag 17.00 Uhr

SEMINAR FÜR „HOHES BLECH“

Schmiedeberg, Martin-Luther-King-Haus

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird von der Kulturstiftung Sachsen gefördert

Nach dem Landesposaunenfest 2012 in Zwickau bekamen wir viel Zuspruch, um uns diesem Thema weiter zu stellen. Dies tun wir und bieten dieses Seminar dazu an. Wir wollen zu diesem Thema in 4 Gruppen zu jeweils 10 Personen arbeiten. Somit ist die Anmeldezahl begrenzt. „Hohes Blech“ ist nicht nur eine „Notlösung“, um zusammen zu musizieren, Gottesdienste, Bläsermusiken u.ä. farbig auszugestalten!!

Als Referenten haben uns bereits Landesposaunenwartin Maria Döhler (Görlitz) und Peter Schumann, Trompetenlehrer am Konservatorium in Dresden zugesagt. Wir haben das schöne Martin-Luther-King Haus in Schmiedeberg gebucht, das uns ideale Arbeitsbedingungen bieten kann.

Leitung: Landesposaunenwarte **Volkmar Thomser und Tilman Peter**

Teilnehmerbeitrag: (Übernachtung/Verpflegung): 45,00 EUR (EZ-Zuschlag: 8,50 EUR)

Anmeldung: an LPW V. Thomser, Kirchweg 11, 09573 Hohenfichte
fon 037291-12843 | fax -12844 | mail: volkmar.thomser@spm-ev.de oder www.spm-ev.de

■ **13. – 21. JULI 2013**

FAMILIENBLÄSERFREIZEIT

Damm / Mecklenburg, Freizeitheim „Pfarrhaus Damm“

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Für Familien, bei denen mindestens ein Familienmitglied aktiver Bläser ist, findet in der Nähe von Parchim eine Familienbläserfreizeit statt. Im Freizeitthaus „Pfarrhaus Damm“ (www.pfarrhausdamm.com), einem wunderschönen, mecklenburgischen Pfarrhof, mit Nebengebäuden, großem Garten, Lagerfeuerstelle, Schwimmbecken und „Wasserstraßenanschluß“ inklusive eigener Boote, werden wir gemeinsam musizieren, Gottesdienste oder Bläuserserenaden gestalten, gemeinsame Ausflüge unternehmen, Zeit für Erholung finden und sicherlich viel Neues kennenlernen.

Leitung: LPW **Jörg-Michael Schlegel**

Kosten: Ü/V: Erwachsene: 210 EUR / 15–26 Jahre: 185 EUR / 9–14 Jahre: 155 EUR / 2–8 Jahre: 100 EUR / ab 1 Jahr: 75 EUR

Anmeldung: mit Geburtsdatum aller Familienmitglieder an Jörg-Michael Schlegel, Pfarrgasse 8, 04442 Zwenkau
fon 034 203 / 621 82 | fax 034 203 / 621 83 | mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de



■ **17. – 21. JULI 2013**

BLÄSERLEHRGANG FÜR JUNGBLÄSER

CVJM Freizeit- und Bildungszentrum Kollm/Niederlausitz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. und Posaunendienst in der Ev. Kirche Berlin-Brandenburg – Schlesische Oberlausitz

Dieser Lehrgang richtet sich an Jungbläser (Kinder ab 8 Jahre und Erwachsene) und wird gemeinsam gestaltet von der Sächsischen Posaunenmission und dem Posaunendienst in der Ev. Kirchen, Berlin-Brandenburg und Schlesische Oberlausitz. Im Mittelpunkt stehen blastechische Grundlagen, Gruppenmusizieren nach Leistungsstufen und gemeinsames Musizieren. Darüber hinaus soll natürlich auch die Freizeitgestaltung nicht zu kurz kommen.

Leitung: LPW Maria Döhler, LPW Tilman Peter, KPW Steffen Peschel

Teilnehmerbeitrag: 90 EUR für Kinder / 105 EUR für Erwachsene

Anmeldung: bis 24. Juni 2013 an LPW Tilman Peter, Lauensteiner Straße 14, 01277 Dresden
fon 0351 / 37 440 38 | mail: Tilman.Peter@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ **02. – 11. AUGUST 2013**

ZELTFREIZEIT AM KLOSTERSEE BEI LEHNIN/BRANDENBURG

Bläserfreizeit für fortgeschrittene Bläser ab 16 Jahren im Brandenburger Land

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Bläserfreizeit einmal anders – das ist die Zeltfreizeit in Lehnin! Zehn Tage lang schlagen wir unsere Zelte auf dem Campingplatz „Seeblick“ am Klostersee auf. Bei den täglichen Proben, die in der Kirche des Nachbardorfes Nahmitz stattfinden, erarbeiten wir uns ein musikalisch anspruchsvolles Programm, welches wir in sieben verschiedenen Gemeinden zu Gehör bringen werden. Dabei ist es jedes Jahr eine ganz besondere Freude, die Gastfreundschaft und Herzlichkeit der Menschen in den einzelnen Orten zu erleben. Für Viele zählen die Konzerte der „Sächsischen Posaunenmission“ zu einem Höhepunkt im Kirchenjahr. Neben den zahlreichen Auftritten kann man in der freien Zeit schwimmen, Volleyball oder Karten spielen (Doppelkopf war dieses Jahr der Renner!) oder einfach auch mal Nichts tun. Den Abend lassen wir dann in gemütlicher Runde an der Feuerschale oder bei Regen im neuen Küchenzelt ausklingen. Nachdem wir dieses Jahr mit dem Wetter wieder mehr Glück hatten, sind wir auch für das Kommende ganz zuversichtlich und freuen uns bereits jetzt auf die gemeinsamen Tage. Ich lade daher alle Bläserinnen und Bläser ganz herzlich ein und würde mich freuen, wenn sich wieder Viele für das Abenteuer Zeltplatz entscheiden. Wer einen Eindruck von diesem Jahr bekommen möchte, der findet unter folgendem Link einige Bilder.

<https://picasaweb.google.com/105143607731121953034/BlaserfreizeitLehnin2012?authkey=Gv1sRgCljizaWro46eMg&feat=email>

Leitung: Markus Lißner

Teilnehmerbeitrag: 130 EUR

Anmeldung: bis 20.05.2013 an Markus Lißner, Zeunerstraße 66, 01069 Dresden
fon 0351/ 4823794 oder mobil 0162/9205648 | mail: markuslißner@freenet.de | www.spm-ev.de



■ **22. – 28. JULI 2013**

BLÄSERFREIZEIT

Seiffhennersdorf /Oberlausitz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Bläserfreizeit für Erwachsene, die für eine Woche Urlaub und Blasen miteinander verbinden wollen. Im Freizeitheim „Windmühle“ Seiffhennersdorf. In der wunderschönen Landschaft der Oberlausitz. 26 liebevoll eingerichtete Doppelzimmer mit Nasszelle, die auch als Einzelzimmer genutzt werden können. Panoramablick ins Zittauer Gebirge und ins Böhmisches Bergland. Dorthin können wir Ausflüge und Wanderungen unternehmen. (z.B. die böhmische Glasbläserei kennen lernen) Es wird auch Zeit geben für individuelle Erkundungen.

Weitere Infos unter www.windmuehle-seiffhennersdorf.de oder Seiffhennersdorf einfach mal „googeln“.

Wir musizieren anspruchsvolle Bläsermusik, die vielleicht nicht so bekannt ist aber im Schwierigkeitsgrad unserer Standardliteratur entspricht. Neben Großblasen werden wir einen Gottesdienst am Sonntag, den 28. Juli 2013 musikalisch ausgestalten. | 30 Teilnehmer

Leitung: LPW **Andreas Altmann**

Teilnehmerbeitrag: (Übernachtung/Verpflegung): 230 EUR (EZ-Zuschlag: 5 EUR)

Anmeldung: bis 1.7.2013 an LPW Andreas Altmann, Radeburger Str. 32c, 01328 Dresden
fon 0351 / 2662858 | mail: andreas.altmann@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ **03. – 17. AUGUST 2013**

BLÄSERFREIZEIT

Aeschi/Berner Oberland

Veranstalter : Sächsische Posaunenmission e.V.

„Wem Gott will rechte Gunst erweisen, den schickt er in die weite Welt!“

Ein Jahr haben wir pausiert - nun bieten wir wieder eine Freizeit für Bläser mit ihren Angehörigen in Aeschi im Berner Oberland an. Mit neuem Koch und ohne unseren so kundigen Bergführer Christoph Kunze wagen wir es und freuen uns auf 14 Tage mit viel Musik und schönen Touren durch die Schweizer Bergwelt. Aus verschiedenen Gründen (gestiegene Übernachtungspreise, keine Gemüsesponsoren mehr, niedriger Euro) mussten wir den Teilnehmerpreis erhöhen. Wir hoffen sehr, dass viele unserer Einladung folgen und mit uns in die schöne Schweiz reisen. | 30 Teilnehmer

mit LPW Siegfried Mehlhorn, Susanne Meier und Koch Heiko Reißbach

Teilnehmerbeitrag: Erwachsene ab 17 Jahre 540 EUR / bis 16 Jahre 500 EUR

Anmeldung: an Susanne Meier, Hauptstr.23, 02694 Klix
fon 035932 / 35147 | mail: susanne.meier@evlks.de oder www.spm-ev.de



12. – 17. AUGUST 2013

BLÄSERLEHRGANG FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE

Dahme / Mark, Seminar für kirchlichen Dienst

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird von der Kulturstiftung Sachsen gefördert

Bläserinnen und Bläser ab 15 Jahre sind eingeladen, in einer kleinen Bläsergruppe intensiv zu proben und mehrere Bläsermusiken zu gestalten. Außerdem wollen wir gemeinsam die Gegend erkunden, baden, Fahrrad fahren und vieles mehr. Dieser Lehrgang für Schüler, Studenten, Auszubildende und junge Erwachsene findet im „Seminar für kirchlichen Dienst“ in Dahme/Mark im südlichen Brandenburg statt.

Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel

Teilnehmerbeitrag: Ü/VP: 100 EUR (15-26 Jahre) / 125 EUR (ab 27 Jahre)

Anmeldung: an Jörg-Michael Schlegel, Pfarrgasse 8, 04442 Zwenkau

fon 034 203 / 621 82 | fax -621 83 | mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de | www.spm-ev.de

24. AUGUST – 04. SEPTEMBER 2013

BLÄSERFREIZEIT FÜR FAMILIEN UND SINGLE

Ostseebad Rerik

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Urlaub nur außerhalb der Schulferien? Semesterferien? Den goldenen Spätsommer am Meer genießen? – Die Pension „Meeresstern“ ist zentral aber ruhig gelegen, ein großer Garten lädt zum Verweilen ein. Zum Strand geht es in 3 Minuten, die Steilküstentreppe hinunter, schon ist man an der Ostsee. Das Rüstzeitenheim mit Ein- und Mehrbettzimmern, einzeln mit Warm/Kaltwasser ausgestattet, ermöglicht einen preiswerten Ostseeurlaub.

Musikalischer Schwerpunkt ist die Erarbeitung einer Bläsermusik bei der auch Stücke erklingen sollen, die über das Maß unserer gängigen Bläserliteratur hinausgehen. Ein gemeinsames Konzert mit Bläsern aus der Region und eine Gottesdienstaustausgestaltung sind angedacht. Achtung – Anmeldeschluss: 15. Februar 2013! danach nur ggf. Restplatzvergabe

Leitung: LPW Volkmar Thomser / Anmeldung über Benjamin Albrecht

Teilnehmerbeitrag: Ü/VP Erwachsene ab 15 Jahre 319 EUR | Kinder 6 – 14 Jahre 214,50 EUR / 2 – 5 Jahre 148,50 EUR

Anmeldung: bis 15.02.2013 an B. Albrecht, Eppendorf | fon 037293 / 799729 |

benjaminalbrecht.242@web.de | www.spm-ev.de

06. – 08. SEPTEMBER 2013

SEMINAR FÜR BLÄSERGRUPPEN UND GROSSE BESETZUNG

Colditz, Landesmusikakademie Schloss Colditz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.



Eingeladen sind Bläser/innen, die Bläserstücke in großer Besetzung musizieren möchten und Bläsergruppen in kleiner Besetzung (Posaunenquartett / Quintett u.a.), die an Stücken aus ihrem Programm unter professioneller Anleitung weiter arbeiten wollen. In Zusammenarbeit mit der Sächsischen Bläserakademie Bad Lausick und unter der musikalische Leitung von Prof. Thomas Clamor, Deutsche Bläserakademien führen wir das Seminar durch. Ca. 50 Teilnehmer

Teilnehmerbeitrag: (Übernachtung/Verpflegung) 65 EUR
Anmeldung: bis 1.7.2013 an LPW Andreas Altmann, Radeburger Str. 32c, 01328 Dresden,
mail: andreas.altmann@spm-ev.de oder www.spm-ev.de

19. – 20. OKTOBER 2013

SEMINAR FÜR HORN

Burgstädt, Kirchgemeindehaus

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Dieses Seminar richtet sich an die Hornistinnen und Hornisten in unseren Posaunenchoren. Neben grundsätzlichen Fragen zu Ansatz- und Spieltechnik wird vielfältige Literatur für Hornquartett ausprobiert. Als Abschluss gestalten die Teilnehmer und Dozenten gemeinsam einen Gottesdienst in der Stadtkirche Burgstädt musikalisch aus. Übernachtung in DZ im Don-Bosco-Haus Burgstädt.

Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel / André Teichmann
Referenten: Kay Schneider / Thomas Maciej (Robert-Schumann-Philharmonie Chemnitz)
Teilnehmerbetrag: 45 EUR (einschl. Übernachtung und Verpflegung) / 20 EUR ohne ÜN
vorbehaltlich der Förderung durch die Kulturstiftung Sachsen
Anmeldung: bis 14. 09. 2013 an LPW Jörg-Michael Schlegel, Pfarrgasse 8, 04442 Zwenkau
fon 034203 / 621 81 | fax 034203 / 621 83 | mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de

27. – 31. OKTOBER 2013 Sonntag 18.00 Uhr bis Donnerstag 12.00 Uhr

BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Seiffhennersdorf (Oberlausitz), Jugendbildungsstätte „Haus Windmühle“

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. |

für Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren – Leistungsgruppe 3-4

Der „Herbstlehrgang“ findet im Haus „Windmühle“ Seiffhennersdorf in der Oberlausitz statt.

Themen des Lehrgangs sind die Weiterentwicklung der Blastechnik und die Erarbeitung von Bläserliteratur in 3 Proben-
gruppen. In der Freizeit gibt es Sport und Spiel sowie Exkursionen in die nähere Umgebung.

Leitung: LPW Andreas Altmann, LPW Siegfried Mehlhorn, LPW Tilman Peter
& Kantorin Susanne Meier
Teilnehmerbeitrag: 100 EUR
Anmeldung: an Susanne Meier, Hauptstr. 23, 02694 Klix | fon 035932 / 35147 | mail: susanne.meier@evlks.de

Sind Sie auf der Suche nach einem
idealen Ort für Ihr Probenlager
oder eine Musikfreizeit?



Landesmusikakademie Sachsen Schloss Colditz



- akustisch hervorragende Probenräume
- professionelle Ausrüstung mit Instrumenten, Veranstaltungstechnik und Mobiliar
- Unterkunft und Verpflegung in der neuen Europa-Jugendherberge Schloss Colditz

Landesmusikakademie
Sachsen (Schloss Colditz)
Schlossgasse 1
04680 Colditz
Telefon (03 43 81) 46 95 75
Fax (03 43 81) 46 95 77
lma@lma-sachsen.de
www.lma-sachsen.de





■ **16. NOVEMBER 2013** 10.00 – 18.00 Uhr
SEMINARTAG POSAUNENCHORLEITUNG
Colditz, Sächsische Landesmusikakademie SCHLOSS COLDITZ

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Parallel zu den Chorleiterlehrgängen in der Landesmusikakademie wollen wir nun jährlich einen Seminartag Posaunenchorleitung mit wechselnden Themen durchführen. Dieser Seminartag richtet sich an Posaunenchorleiterinnen und Posaunenchorleiter als Weiterbildungsangebot.

Thema 2013: Neue Lieder stilischer begleiten. Anhand der Begleitsätze aus „Singt von Hoffnung“ und anderen Sätzen wird André Engelbrecht, Dozent für Populärmusik an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden, mit den Teilnehmern die Vielfalt moderner Liedbegleitung erkunden.

Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel
Referent: André Engelbrecht, Dresden
Teilnehmerbetrag: 15 EUR (einschl. Mittagessen und Kaffeetrinken)
Anmeldung: an LPW Jörg-Michael Schlegel, Pfarrgasse 8, 04442 Zwenkau,
fon 034203 / 621 81 | fax 034203 / 621 83 | mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de

■ **15. – 17. NOVEMBER 2013**
POSAUNENCHORLEITERLEHRGANG
Colditz, Landesmusikakademie Schloss Colditz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert

An diesen drei Tagen werden die im März vermittelten Lehrinhalte vertieft und in einem Gottesdienst praktisch angewendet. Am Ende dieses Wochenendes besteht die Möglichkeit, die schriftliche Prüfung des Chorleiterlehrganges nach vorheriger Ankündigung zu absolvieren. Die Lehrgänge beginnen freitags 18.00 Uhr und enden am Sonntag, 13.00 Uhr. Die Prüfung schließt sich an den Lehrgang an und dauert bis 16.00 Uhr.

Leitung: LPW Siegfried Mehlhorn und die Landesposaunenwarte
Kosten: 60 EUR
Der Betrag wird während des Wochenendes entrichtet.
Anmeldung: an Siegfried Mehlhorn, August-Bebel-Str. 34, 08606 Oelsnitz/Vogtland
fon/fax 037421 / 188766 | fax -188767 | mail: siegfried.mehlhorn@spm-ev.de | www.spm-ev.de



Landeskirchlich anerkannte Weiterbildungen für haupt- und ehrenamtliche Mitarbeiter ab 15 Jahre

■ GITARENSEMINARE FÜR ANFÄNGER, HAUPT- UND EHRENAMTLICHE MITARBEITER

Die Seminare für Anfänger beginnen bei Null. Es gibt keine zwingenden Voraussetzungen. Jeder sollte aber ein eigenes oder ein für die Zeit des Ausprobierens geliehenes Instrument besitzen und nicht total unmusikalisch sein. Wünschenswert sind Notenkenntnisse und der Wille, dranzubleiben.

Die Grundlage bildet das **Kursbuch Gitarre - Grundkurs** – ein Lernprogramm zum Gitarrespielen mit Gospelsongs und neuen geistlichen Liedern, zusammengestellt von Referenten der musisch-kulturellen Bildung der Bundesrepublik im kirchlichen Bereich: Andreas Braun, Winfried Dalfert, Klaus Göttler, Hartmut Naumann, Friedrich Röbner, Wolfgang Tost (herausgegeben von der AG Gitarre in der Ev. Kirche in Deutschland – AGG e.V. im Auftrag der AG Musik in der Ev. Jugend in Deutschland- AGM e.V. – gefördert durch das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend) Zum Kursbuch Gitarre-Grundkurs entsteht ein Aufbaukurs, der als Grundlage für weiterführende Seminare dienen soll.

■ GITARENSEMINARE FÜR FORTGESCHRITTENE

Fortgeschrittene sind diejenigen, welche in den letzten Jahren den Grundkurs Gitarre mit Erfolg abgeschlossen haben, Gitarre rüsten für Anfänger oder Seminare besucht haben und das Gelernte in der Praxis angewandt haben. Es sind auch diejenigen eingeladen, die durch Privat- oder Musikschulunterricht die Grundlagen des Gitarrespiels gelernt haben.

Es sind Jugendliche und Hauptamtliche, die in den Jugendgruppen, im Gottesdienst und anderen Gruppen und Veranstaltungen das Singen begleiten. Es kommt in erster Linie darauf an, ein schnelles Umgreifen der Akkorde zu gewährleisten, da dies ein angemessenes Begleiten der Lieder mit Rhythmen und Zupftechniken ermöglicht.

Grundlage bildet das Ringheft mit Lern-CD „Schlag- und Zupfrhythmen für Gitarre“



■ **04. – 06. JANUAR 2013** Freitag ab 18.00 Uhr bis Sonntagmittag

GITARRESEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE

Christliches Freizeitheim Hüttstattmühle

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit EC Sachsen

Leitung/Referent: Wolfgang Tost

Kosten: 39 EUR

Leistung: Material, Übernachtung, Verpflegung,

Teilnehmer: min. 8 / max. 15

Anmeldung: bis 01.01. 2012 an Christliches Freizeitheim Hüttstattmühle, Hüttstattweg 7, 09517 Ansprung
fon: 037 363 / 146 06 | fax: 037 363 | 146 02 | mail: info@huemue.de

■ **25. – 27. JANUAR 2013** Freitag 17.00 Uhr bis Sonntagmittag, inkl. Gottesdienst-Mitwirkung

GITARRESEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE

Neukirch/Lausitz

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit ev. Jugendarbeit im Kbz Bautzen-Kamenz

Leitung: Mandy Egermann

Referent: Wolfgang Tost

Kosten: 25 EUR (ohne Übernachtung) / 35 EUR (mit Übernachtung)

Leistung: Material, evtl. Übernachtung und Verpflegung | Teilnehmer: min. 8 und max. 15

Anmeldung: bis 15.01.2013 an Ev.-Luth. Pfarramt, Mandy Egermann, 01904 Neukirch/Lausitz, Pfarrgasse 1
fon 035951 / 31456 | fax 035951 / 349710 | mail: kg.neukirch@evlks.de

■ **23. – 24. FEBRUAR 2013** Samstag 10.00 Uhr bis Sonntagmittag, inkl. Gottesdienst-Mitwirkung

GITARRESEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE

Mildenaу

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit ev.-luth. Kirchgemeinde Mildenaу

Leitung: Mirjam Mauersberger

Referent: Wolfgang Tost

Kosten: 35 EUR (inkl. Lern-CD)

Leistung: Material, Verpflegung | Teilnehmer: min. 8 und max. 30

Anmeldung: bis 15.02. 2013 an Evangelische Kirchgemeinde, Dorfstr. 78, 09456 Mildenaу
fon 03733 / 52896 | mail: kg.mildenaу@evlks.de

01. – 03. MÄRZ 2013 Freitag 18.00 Uhr – Sonntag Mittag

GITARRESEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE

Jugend- und Begegnungszentrum „Bauerngut Rödlitz“

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit ev. Jugendarbeit im Kbz Glauchau-Rochlitz

Leitung: Friedemann Beyer
Referenten: Wolfgang Tost, Friedemann Beyer
Kosten: 25 EUR (ohne Übernachtung) | 35 EUR (mit Übernachtung)
Leistung: Workshop-Material, evtl. Übernachtung, Verpflegung | Teilnehmer: min. 8 und max. 16
Anmeldung: bis 25.02. 2013 an Ev. Jugend Glauchau-Rochlitz, Bernhard-Reinhold-Weg 3, 09350 Lichtenstein OT Rödlitz | fon 037204 / 5895-22 | fax 037204 / 5895-23 | mail: friedemann@gla-ro.de
Bemerkungen: für Anfänger sind Grundakkorde erwünscht und auch ein Seminar für Fortgeschrittene Online-Anmeldung möglich unter www.gla-ro.de

22. – 24. MÄRZ 2013 Freitag 17.00 Uhr bis Sonntag Mittag, inkl. Gottesdienst-Mitwirkung

GITARRESEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE

Pirna-Copitz

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Leitung: Christa Keller
Referent: Wolfgang Tost
Kosten: 25 EUR (ohne Übernachtung) | 35 EUR (mit Übernachtung)
Leistung: Material, evtl. Übernachtung und Verpflegung | Teilnehmer: min. 8 und max.20
Anmeldung: bis 08.03.2013 an Christa Keller, Niederleite 33, 01796 Pirna-Copitz fon 03501 / 460808 | mail: keller_christa@gmx.de

27. APRIL 2013 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

GITARRESEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE

Grimma

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit ev. Jugendarbeit im Kbz Leipziger Land

Leitung: Christian Rebs
Referenten: Wolfgang Tost, Christian Rebs
Kosten: 15,00 EUR | **Leistung:** Workshop-Material, Verpflegung | Teilnehmer: min. 8 und max. 15
Anmeldung: bis 15.04.2013 an Evangelische Jugend im Kirchenbezirk Leipziger Land, Christian Rebs, Lausicker Fußweg 11, 04680 Colditz | fon 034381 / 45612 | mail: evjagri@gmx.de
Bemerkungen: für Anfänger sind Grundakkorde erwünscht und auch ein Seminar für Fortgeschrittene



■ **14. MAI 2013 UND FORTSETZUNG AM 17. SEPTEMBER 2013** jeweils 18.00- 21.30 Uhr

GITARRESEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE

Thalheim/Erzgeb.

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit ev. Jugendarbeit im Kbz Annaberg, Region Stollberg

Leitung/Referent: Simone Lehmann / Wolfgang Tost

Kosten: 10 EUR (Schüler und Studenten) | 15 EUR (Verdiener) | Optional: Ringheft mit Lern-CD für 12 EUR

Leistung: Material und Verpflegung | Teilnehmer: min. 8 und max.15

Anmeldung: bis 05.05. 2013 an Evangelische Jugendarbeit Annaberg Region Stollberg, 09221 Neukirchen-Adorf, Burkhardtsdorfer Str.1 | fon 03721 / 23521 | fax: 03721 / 271083 | mail: buero@christstollis.de

■ **20. – 21. SEPTEMBER 2013** Freitag 17.00 Uhr – Samstag 21.00 Uhr

GITARRESEMINAR FÜR ANFÄNGER

Großhartmannsdorf

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Leitung: Falk Herrmann

Referenten: Wolfgang Tost, Falk Herrmann

Kosten: 35 EUR

Leistung: Material, Übernachtung und Verpflegung | Teilnehmer: min. 8 und max.20

Anmeldung: bis 10.09.2013 an Büro der Jugendarbeit, Untermarkt 1, 09599 Freiberg
fon 03731 / 2039216 | fax 03731 / 2039218 | mail: f.herrmann@evju-freiberg.de

■ **15. – 17. NOVEMBER 2013** Freitag 18.00 Uhr – Sonntagmittag

GITARRESEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE

Strobelmühle–Ephorie Marienberg

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit ev. Jugendarbeit im Kbz Marienberg

Leitung: Lutz Hammerschmidt

Referenten: Wolfgang Tost, Lutz Hammerschmidt

Kosten: 35 EUR | **Leistung:** Material, Übernachtung, Verpflegung | **Mindestteilnehmer:** 15

Anmeldung: bis 02.11. 2013 an Evangelische Jugend Kirchenbezirk Marienberg, Zschopauer Str. 35,
09496 Marienberg | fon 03735 / 6090-615 | fax 03735 / 6090-629 | mail: info@evjumab.de

14. NOVEMBER 2013, 28. NOVEMBER 2013 UND 12. DEZEMBER 2013 jeweils 17.00–21.15 Uhr
GITARRESEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE

Jugendkirche Chemnitz

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens in Zusammenarbeit mit ev. Jugendarbeit im Kbz Chemnitz

Leitung: Ulrich Kahle

Referenten: Wolfgang Tost, Ulrich Kahle,

Kosten: 15 EUR zzgl. 12 EUR Materialkosten | Leistung: Material, Verpflegung,

Mindestteilnehmer: Anfänger: 5 | Fortgeschrittene: 8

Anmeldung: bis 07.11.2013 an Jugendpfarramt Chemnitz, Theresenstr. 2, 09111 Chemnitz

fon 0371 / 6762686 | fax 0371 / 6762688 | mail: jugendpfarramt.chemnitz@evlks.de

JUGENDLIEDERBUCH SING (M)IT!

herausgegeben vom Landesjugendpfarramt Sachsen

A5 Ringbuchmappe mit 4-fach Ringung
und stärkerem Papier

Das neue Liederbuch beinhaltet viele gute und interessante Neuerungen.

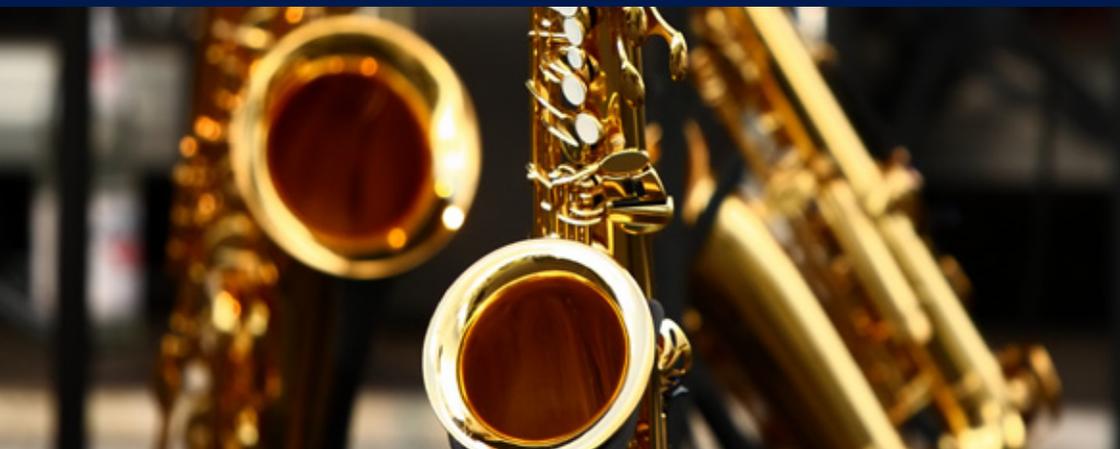
- aktuelles breit gefächertes Liedgut (ca. 110 Lieder)
- gute Mischung aus vielen Lobpreisliedern, neue Liedermachersongs bekannter und unbekannter Autoren
- Lieder wie „Von guten Mächten“ oder „Hüll mich ganz in deine Ruhe ein“ wurden wieder neu aufgenommen.
- 4-stimmige Taizélieder + Segenslieder + Morgen- und Abendlieder
- die Liturgie von Albert Frey und andere liturgische Elemente
- Gebete – Gebetsliedverse
- Bibelstellenverzeichnis und Rubriken zu den Liedern – eine gute Zuordnung für Andachten, Bibelarbeiten, Themen



Bestellung per Mail: Landesjugendpfarramt@evlks.de
oder Wolfgang Tost Tel. 0371 2629683 mail: liedtost@web.de

Liederbuchpreis: Staffelung

0-49 St. 10,80 € | 50-99 St. 9,80 € | 100-499 St. 9,30 € | ab 500 St. 8,80 €



■ 07. – 11. AUGUST 2013 BIGBAND-SEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE

Bautzen | Probenarbeit im Evangelischen Kinder- und Jugendzentrum TiK

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Erarbeitung von Begleitsätzen für Choräle, modernes Liedgut, freie Bigbandmusik

Mögliche Instrumente: Violinen, Violoncelli, Saxophone (Alt, Tenor, Bariton), Trompeten, French Horn, Posaunen, Tuba

*Schlagwerk (Xylophon, Pauken, kleine Percussion), *Drum, *E-Gitarre, *E-Bass

*Notenkenntnisse erforderlich

Instrumente, Verstärker und Notenständer müssen mitgebracht werden, Pauken werden gestellt

Bigband-Jazz-Werkstatt im St. Petri Dom Bautzen

Leitung/Referent: Kantor Danny Schmidt, Wolfgang Tost

Kosten: 128 EUR / ab 27 Jahre 142 EUR

Leistungen: Übernachtung und Frühstück in der Jugendherberge, Mittagessen – Selbstversorgung, Abendessen im TiK

Teilnehmerzahl: max. 30 Personen, ab 16 Jahre

Anmeldung: schriftlich bis 27.04.2013 oder per Mail an Landesjugendpfarramt, Caspar-David-Friedrich-Str.5, 01219 Dresden | mail: astrid.walther@evlks.de | www.evjusa.de oder Kantor Danny Schmidt, August-Bebel-Str. 3, 02625 Bautzen | Handy: 0160/94846588 | mail: kantorschmidt@gmx.de



■ **05. – 10. FEBRUAR 2013**

KURRENDE- UND INSTRUMENTALRÜSTZEIT FÜR KINDER VON 8-14 JAHREN

Gästehaus des Bethlehemstiftes Hohenstein-Ernstthal

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Erarbeiten des Musicals „Joseph und seine Brüder“ von Chr. Gschwandtner, Singen von geistlichen und geselligen Liedern, Musizieren auf Instrumenten, Gemeinschaft erlebbar werden lassen
Abschlussgottesdienste Burgstädt (9.2.) und Löbnitz (10.2.)
Instrumentalbeteiligung erwünscht; aber nicht Bedingung

Leitung: Landesobmann Jens Staude, Löbnitz
weitere Informationen & Anmeldung siehe Seite 12

■ **19. – 28. JULI 2013**

44. SÄCHSISCHE CHOR- UND INSTRUMENTALWOCHE

Gästehaus des Bethlehemstiftes Hohenstein-Ernstthal

Veranstalter: Kirchenchorwerk

Erarbeiten von Kammermusik, Chor- und Orchesterwerken, u.a. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op.61;
Abschlusskonzerte in der Region Chemnitz und in Dresden

Leitung: GMD G. Chr. Sandmann, Chemnitz
Gesamtkosten: 250 EUR Verdienende / 190 EUR Schüler, Studenten, Jugendliche ohne Einkommen /
45 EUR Kinder unter 12 Jahre (Kinderbetreuung wird ermöglicht)
Anmeldung: an Th. Fiedler, Am Roßthaler Bach 14, 01159 Dresden oder über www.sciw.info



■ 15. – 17. APRIL 2013

ORGELSEMINAR

in der Ephorie Glauchau/Rochlitz

Veranstalter: Kirchenbezirk Glauchau-Rochlitz / VEKM Sachsen

Das Seminar mit Prof. Martin Stroh häcker aus Dresden findet vom 15.-17. April 2013 in 3 verschiedenen Orten der Region mit schönen, interessanten Organen statt und ist offen für alle interessierten Orgelspieler. Die Kurse dauern jeweils von 9.30 bis 17.00 Uhr, man kann auch nur einzelne Tage besuchen – günstiger ist es allerdings, alle Einheiten zu erleben. Neben der jeweils empfohlenen Orgelliteratur ist es auch möglich, andere Stücke mitzubringen. Außerdem wird es auch eine Einheit über liturgisches Orgelspiel (Vorspiele, Choralbegleitung) geben.

– Montag, 15.4. | Rochlitz, St. Petri: Paul Schmeisser 1894 (II, 26)

Brahms: Choralvorspiele op. 122 (1896), Werke von A. F. Hesse, G. Merkel, J. G. Rheinberger

Königsfeld: Zöllner 1820 (I, 10) J. L. Krebs: Clavierübung, Werke von J. C. H. Rinck, J. H. Knecht

– Dienstag, 16.4. | Hohenstein-Ernstthal, St. Christophori : Jehmlich 1925 (III, 55)

Reger: Choralvorspiele op. 67, S. Karg-Elert: Choralimprovisationen op. 65

– Mittwoch, 17.4. | Glauchau: Silbermann 1730 (II, 27)

S. Bach: Orgelbüchlein, G. Walther: Concerto-Transkriptionen, G. A. Homilius: Choralvorspiele

Leitung: Prof. Martin Stroh häcker

Teilnehmergebühr: pro Tag 10 EUR, für Kirchenmusiker der Ephorien bzw. für Mitglieder des VEKM 5 EUR
zzgl. anteilige Kosten für gemeinsame Mahlzeiten (fakultativ)

Anmeldung: bis 8. April an KMD Jens Petzl, Bismarckstr. 17, 09306 Rochlitz
fon 03737 / 786107 | fax 03737 / 449019 | mail: vekm.sachsen@vekm.de
KMD Guido Schmiedel, Kirchplatz 3, 08371 Glauchau
fon 03763 / 509318 | fax 03763 / 509319 | mail: guido.schmiedel@evlks.de

04. FEBRUAR 2013 10:00 – 15:00 Uhr

AUFRISCHUNGSKURS GEHÖRBILDUNG FÜR NEBEN- UND EHRENAMTLICHE KIRCHENMUSIKER(INNEN)

Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden

Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik

- Wie finde ich mit Hilfe der Stimmgabel die Töne des Es-Dur-Dreiklang?
 - Welche Techniken gibt es, Blattsingen zu üben?
 - Wie können musiktheoretische Grundkenntnisse die Hörfähigkeit günstig beeinflussen?
- Zu diesen und anderen Fragen gibt es praktische Übungen und Anregungen zum Selbststudium.

Leitung: Prof. Matthias Drude (Dresden)

Kosten: 15 EUR

Anmeldung: bis 15.01.2013 an Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden
fon 0351/31 86 40 | fax: 0351/ 31 86 4-22 | mail: info@kirchenmusik-dresden.de

16. FEBRUAR 2013 10:00 – 16:00 Uhr

VORBEREITUNGSKURS MUSIKTHEORIE/GEHÖRBILDUNG FÜR DIE EIGNUNGSPRÜFUNG AN DER HOCHSCHULE FÜR KIRCHENMUSIK

Chorssaal der Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden

Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik

Bestimmen und Singen von Intervallen, Akkorden und Tonleitern, Nachklopfen und Aufschreiben von Rhythmen, einfaches zweistimmiges Notendiktat, Kadenzspiel (auch erweitert), lied- und kadenzbezogene Improvisationsaufgaben
Die Teilnehmer können innerhalb der Kursdauer in Einzelkonsultationen den Fachgruppenleitern Orgel (Prof. Martin Strohhäcker) und Klavier (Prof. Sabine Bräutigam) Ausschnitte aus ihrem Repertoire vorspielen und sich hinsichtlich der Vorbereitung auf die Aufnahmeprüfung beraten lassen.

Ein Vertiefungskurs findet am Samstag, 6. April 2013 statt. Dieser steht Interessierten offen, die am 16. Februar teilgenommen haben und sich für die fakultative Vertiefung anmelden.

Leitung: Prof. Matthias Drude (Dresden), Dr. Wolfram Hoppe (Dresden)

Kosten: 20 EUR (für Glieder der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens bei Vorlage eines Nachweises kostenfrei)
Kosten für den Vertiefungskurs am 06.04. generell 20 EUR

Anmeldung: bis 31.01.2013 an Hochschule für Kirchenmusik, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden
fon 0351/31 86 40 | fax 0351/ 31 86 4-22 | mail: info@kirchenmusik-dresden.de



Versicherer im Raum der Kirchen

Bruderhilfe · Pax · Familienfürsorge

Man kann Leben einfach versichern. Man kann es aber auch einfach
sicherer und lebenswerter machen.

Gemeinsam tun wir das und unterstützen kirchliche und soziale Projekte.



**EIN SCHÖNES GEFÜHL.
RÜCKHALT.**

**Gute Beratung braucht Zeit für Gespräche.
Wir sind für Sie da.**

Regionaldirektion Sachsen/Brandenburg

Kreuzstraße 7 · 01067 Dresden
Telefon 0351 8480450
volkmar.fischer@bruderhilfe.de

Menschen schützen.
Werte bewahren.



■ **17. – 20. JANUAR 2013** Do. 18.00 Uhr – So. 13.00 Uhr

TAGUNG FÜR CHORLEITER, EPHORALCHORLEITER UND LANDESPOSAUNENRAT

Schmiedeberg, Martin-Luther-King-Haus

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert

Thema: Reformation und Toleranz

Bibelarbeit mit Altbischof Joachim Reinelt, neue Bläserliteratur, Bläsergottesdienst in Schmiedeberg mit LPWT. Peter und Landesposaunenpfarrer Chr. Kollmar, Referat mit Diskussion „Wahrheitsanspruch und Toleranz – Interreligiöser Dialog“ mit H. Lamprecht | Zeitgenössische experimentelle Musik für Posaunenchor mit LPW Markowis

Referenten: Landesposaunenwart Siegfried Markowis, Posaunenwerk Braunschweig
Altbischof Joachim Reinelt, Röm.-Kathol. Kirche Bistum Dresden
Dr. Harald Lamprecht, Beauftragter für Weltanschauungs- und Sektenfragen
der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Teilnehmerbeitrag: 110 EUR (EZ-Zuschlag 8,50 EUR /Tag)

Anmeldung: bis 8. Januar 2013 an die Geschäftsstelle der SPM, Obere Bergstr. 1, 01445 Radebeul
fon 0351 / 321 3270 | fax 0351 / 465 648 70 | mail: posaunenmission@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ **03. – 09. FEBRUAR 2013**

SÄCHSISCHES CHORLEITERSEMINAR - KURS GEISTLICHE CHORMUSIK

Bautzen

Veranstalter: Sächsischer Chorverband e.V. in Zusammenarbeit mit dem Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Stimmbildung, Probenmethodik u. Dirigieren, Erarbeiten Geistlicher Werke verschiedener Stilepochen; besonders für Studierende in und Chorleiter mit C- und B-Ausbildung



Leitung: KMD Matthias Pfund, Bautzen
Kosten: aktiver Dirigent: 130 EUR / erm. für AMJ-Mitglieder, Schüler/Studenten: 110 EUR
ermäßigt für Mitglieder des Sächsischen Chorverbandes: 80 EUR
Sänger/Hospitant: 90 EUR / ermäßigt für AMJ-Mitglieder, Schüler/Studenten: 70 EUR
ermäßigt für Mitglieder des Sächsischen Chorverbandes: 50 EUR
Die Kosten für die Seminarnoten liegen bei ca. 20 bis 30 EUR
Anmeldung: an Sächsischer Chorverband e.V., Bahnhofstraße 1, 09669 Frankenberg
fon 037206 / 880143 | mail: geschaeftsstelle@s-cv.de
weitere Informationen unter www.saechsischer-chorverband.de

■ **02. MÄRZ 2013**
CHORLEITERSEMINAR FÜR EHRENAMTLICH UND NEBENAMTLICH TÄTIGE CHORLEITER
Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis

Veranstalter: Zentrum Ländlicher Raum Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis (gemeinsam mit dem Kirchenchorwerk Sachsen)

Vorstellen und erarbeiten der Stücke in der Werkmappe zum Singegottesdienst anl. 125 Jahre Kirchenchorwerk u.a. Veröffentlichungen

Leitung: Landesobmann Jens Staudé, Löbnitz
Gesamtkosten: Pauschale für Verpflegung (Mittag/Kaffee)
Anmeldung: Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis, 04655 Kohren-Sahlis, Pestalozzistr. 60a
fon: 034344/61861 | mail: info@hvhs-kohren-sahlis.de

■ **08. – 10. MÄRZ 2013** Freitag 18.00 Uhr – Sonntag 13.00 Uhr
POSAUNENCHORLEITERLEHRGANG
Colditz, Landesmusikakademie Schloss Colditz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert

Die Chorleiterlehrgänge der Sächsischen Posaunenmission richten sich sowohl an Chorleiterinnen und Chorleiter, die einen Eignungsnachweis erhalten wollen als auch an interessierte Bläserinnen und Bläser, die sich zu den angeführten Themen der Posaunenchorleitung weiterbilden möchten. An diesem Wochenende werden die Lehrinhalte vermittelt. Themen sind: praktische Chorleitung mit und ohne Instrument, Dirigieren, Musiklehre, Gehörbildung, Liturgik, Hymnologie, Literaturkunde, Probenmethodik und Instrumentenkunde.

Leitung: die Landesposaunenwarte und der Landesposaunenpfarrer Christian Kollmar
Kosten: 60 EUR
Anmeldung: an Siegfried Mehlhorn, August-Bebel-Str. 34, 08606 Oelsnitz/Vogtland
fon/fax 037421 / 188766 | fax -188767 | mail: siegfried.mehlhorn@spm-ev.de | www.spm-ev.de

■ **15./16. MÄRZ 2013**

IMAGINARY LANDSCAPE – JOHN CAGE ZUM 101. GEBURTSTAG

Veranstaltungsort: Hochschule für Kirchenmusik Dresden, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden

Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik Dresden

Eine Annäherung an die Kunst John Cages

John Cage gilt als einer der innovativsten und beeindruckendsten Persönlichkeiten der Neuen Musik. Nach Kompositionsstudien bei Arnold Schoenberg und Henry Cowell und ersten Jahren, in denen er im klassischem Sinne komponierte, schenkte er der Musikwelt die Erfindung der Klavierpräparation, schrieb Musik eigens für Pflanzenmaterial, und reduzierte Formen und Klangereignisse oftmals auf ein Minimum, wodurch er den Hörern ungeahnte, neue und sehr persönliche Klangerfahrungen ermöglichte. Und er suchte nach dem Klang der Stille – eine musikphilosophische Haltung, die in vielerlei Facetten Musiker bis heute inspiriert.

Das Seminar bietet die Möglichkeit, nach einer kurzen Einführung in das Werk John Cages einige seiner Kammermusikwerke einzustudieren. Die Teilnehmer können die Orgel, weitere Instrumente und die Singstimme einsetzen. Abgerundet wird das Seminar mit einem Einblick in das Dirigat improvisierter Musik an der Praxis des London's Improvisers Orchestra. Weitere Angaben zur Literatur und zu den Dozenten finden Sie auf der Website der Hochschule für Kirchenmusik Dresden: www.kirchenmusik-dresden.de

Leitung/Dozenten: Prof. Dr. Christfried Brödel, Dresden; Karola Pasquay, Wuppertal; Marcus Steven, Dresden

Gesamtkosten: 70 EUR / Studierende: 35 EUR

kostenfrei für Studierende der Hochschule für Kirchenmusik Dresden
sowie der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber

Anmeldung: bis 1.3.2013 an Hochschule für Kirchenmusik Dresden, Marcus Steven, Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden | fon 0351 / 31 86 40 | mail: steven@kirchenmusik-dresden.de

■ **23. MÄRZ 2013** Sa. 9.00 – 13.00 Uhr

WORKSHOP „AUFRETEN - SPRECHEN – WIRKEN“

Radebeul, Lutherkirche Radebeul-Ost

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert

Ein Training für das Sprechen und Wirken in der Öffentlichkeit und in großen Räumen

In großen Räumen (z.B. Kirchen) und vor größeren Gruppen so aufzutreten und zu sprechen, dass das Gesagte verstanden und mit Interesse aufgenommen wird ist immer wieder eine Herausforderung. Entweder ist die Stimme zu leise oder versagt gar ganz oder die Deutlichkeit und die körperliche Präsenz reicht nicht aus, um auch bis in die hinteren Reihen zu dringen. Gutes Vortragen und präsenten Auftreten kann man jedoch lernen und trainieren! In unserem Seminar werden wir uns diesen Themen widmen und schulen die Präsenz, Körperhaltung, Stimme und den Sprechausdruck. Wir trainieren unsere Stimmen und unsere „Sprechwerkzeuge“ mit vielen praktischen und gezielten Übungen, um auch in großen Räumen hörbar und verständlich zu sein.

Referentin: Diplom-Sprecherzieherin Claudia Kutter-Dörr



Leitung: Christoph Kunze
 Teilnehmerbeitrag: 15 EUR (max. 15 Teilnehmer)
 Anmeldung: bis 15.02.2013 an die Geschäftsstelle der SPM, Obere Bergstr. 1, 01445 Radebeul | www.spm-ev.de
 fon 0351 / 321 3270 | fax 0351 / 465 648 70 | mail: posaunenmission@spm-ev.de

15. – 21. JULI 2013

LEHRWOCHE FÜR KINDERCHOR- UND KURRENDEARBEIT

Ev. Heimvolkshochschule Kohren Sahlis

Veranstalter: Kirchenchorwerk Sachsen, Kirchenbezirk Leipziger Land

Freude am Singen in einer großen Kinderchorgemeinschaft erleben; Musizieren in einem Singwochenorchester erfahren (Hier findet jeder seinen Platz – egal ob er schon lange musiziert oder gar kein Instrument spielt.); Musikalische Klänge, Rhythmen, Tänze freier Kinderchorliteratur verschiedenster Stilrichtungen kennenlernen; Spaß an szenischer Umsetzung und der Aufführung eines anspruchsvollen Musical (bzw. eines Singspiels) erleben; geistliches Leben mitgestalten; Zielgruppen: Die Woche ist für die teilnehmenden Kinder eine Singwoche mit Spiel & Spaß; Basteln, Wandern; gemeinsamen Andachten, Proben, Hausmusik, Lagerfeuer u.s.w. Die herrliche Pfarrhofanlage mit großem Garten bevölkern dann ca. 60 Kinder aus verschiedenen Teilen Sachsens. Für teilnehmende Erwachsene ist die Woche eine aktive Weiterbildungsveranstaltung im Bereich Kinderchor (Themen: Probenarbeit im Kinderchor; kindgerechte Stimmbildung, Einbindung und Umgang mit Orffinstrumenten & Improvisation; Literaturaustausch; Rahmgestaltung einer Kinderchorfreizeit) und richtet sich an Kantoren (auch mit Kurrendekindern), Studierende (Lehramt oder Kirchenmusik), ehrenamtliche Kinderchorleiter. Dazu findet ein Vorbereitungstreffen in Leipzig statt. Am Ende der Woche steht eine gemeinsame Aufführung im Gottesdienst am Sonntag, 21. Juli 2013 um 10.00 Uhr in der St.Gangolf Kirche zu Kohren-Sahlis.

Leitung: Kantorin Martina Hergt, Leipzig
 Gesamtkosten: 150 EUR für Erwachsene / 140 EUR pro Kind / 135 EUR Geschwisterkinder ermäßigt
 Anmeldung: an Kantorin Martina Hergt, Rüdiger Str. 4, 04318 Leipzig
 fon 0341 / 2313690 | mail: martina.hergt@arcor.de

1. – 4. SEPTEMBER 2013

**IX. AUERBACHER SOMMERKURS ORCHESTERDIRIGIEREN
 MIT DER VOGTLAND PHILHARMONIE GREIZ/REICHENBACH**

Veranstalter: Kirchenbezirk Auerbach

Der Kurs richtet sich in erster Linie an haupt- oder nebenamtliche Kirchenmusiker, sowie auch an Schulmusiker und Musikstudenten. Im theoretischen Teil werden Kenntnisse der Probenmethodik und der Schlagtechnik vermittelt, die man als aktiver Teilnehmer im praktischen Teil mit dem Orchester anwenden und ausprobieren kann. Gerade für Kirchenmusiker, die nur gelegentlich mit einem Orchester arbeiten, bietet sich hier eine gute Möglichkeit, den praktischen Umgang zu üben und wertvolle Erfahrungen zu sammeln. Gearbeitet werden eine barocke Kantate, eine klassische Sinfonie und ein

Solokonzert. Am Ende des viertägigen Kurses steht ein öffentliches Abschlusskonzert am Mittwoch, 4. September 2013 in der St. Laurentiuskirche, bei dem aktive Teilnehmer die Werke selbst dirigieren können.

Leitung: GMD Stefan Fraas
Kursgebühr: Verdiener aktiv 100 EUR, passiv 80 EUR | Nichtverdiener aktiv 80 EUR, passiv 60 EUR
 Übernachtung und Verpflegung sind nicht vorgesehen, können aber auf Anfrage vermittelt werden.
Anmeldung: bis 23. August 2013 an KMD Ulrich Meier, Kirchplatz 4, 08209 Auerbach
 fon 03744 / 36 50 26 | mail: ulrich.meier@evlks.de

16. NOVEMBER 2013
GEMEINDE- UND LITURGISCHES SINGEN IM GOTTESDIENST

Rochlitz, Kirchengemeindezentrum

Veranstalter: VEKM, Kirchenbezirk Rochlitz-Glauchau

Methoden zum Umgang mit Singsprüchen und Kanons im Gottesdienst, Umgang mit einfachen Psalmmodellen, Grundlagen liturgischen Singens, besonders für nebenberufliche und ehrenamtliche Chorleiter

Leitung: KMD Jens Petzl, Rochlitz
Gesamtkosten: 5 EUR, VEKM Mitglieder frei
Anmeldung: bis 30.10.2013 an Jens Petzl, Bismarckstr.17, 09306 Rochlitz | mail: vekm.sachsen@vekm.de

16. NOVEMBER 2013 Sa. 10–18 Uhr
SEMINARTAG POSAUNENCHORLEITUNG
 Colditz, Sächsische Landesmusikakademie SCHLOSS COLDITZ

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V.

Parallel zu den Chorleiterlehrgängen in der Landesmusikakademie wollen wir nun jährlich einen Seminartag Posaunenchorleitung mit wechselnden Themen durchführen. Dieser Seminartag richtet sich an Posaunenchorleiterinnen und Posaunenchorleiter als Weiterbildungsangebot.

Thema 2013: Neue Lieder stilischer begleiten. Anhand der Begleitsätze aus „Singt von Hoffnung“ und anderen Sätzen wird André Engelbrecht, Dozent für Populärmusik an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden, mit den Teilnehmern die Vielfalt moderner Liedbegleitung erkunden.

Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel
Referent: André Engelbrecht, Dresden
 Teilnehmerbetrag: 15,00 Euro (einschl. Mittagessen und Kaffeetrinken)
Anmeldung: an LPW Jörg-Michael Schlegel, Pfarrgasse 8, 04442 Zwenkau
 fon 034203 / 621 81 | fax 034203 / 621 83 | mail: joerg-michael.schlegel@spm-ev.de



- ✓ großer Saal für viele Anlässe
- ✓ mehrere Gruppenräume
- ✓ praktisch eingerichtete Zimmer
- ✓ gute regionale Küche
- ✓ kurze Wege in die Natur
- ✓ erleben Sie Dresden, schlafen Sie im Erzgebirge



Martin-Luther-King-Haus e.V.

Lutherplatz 24
01762 Schmiedeberg
035 052 / 21 00
info@kingsquartier.de
www.kingsquartier.de

King's

DAS QUARTIER IM ERZGEBIRGE

■ 15. – 17. NOVEMBER 2013

POSAUNENCHORLEITERLEHRGANG

Colditz, Landesmusikakademie Schloss Colditz

Veranstalter: Sächsische Posaunenmission e.V. | Das Seminar wird durch die Kulturstiftung Sachsen gefördert

An diesen drei Tagen werden die im März vermittelten Lehrinhalte vertieft und in einem Gottesdienst praktisch angewendet. Am Ende dieses Wochenendes besteht die Möglichkeit, die schriftliche Prüfung des Chorleiterlehrganges nach vorheriger Ankündigung zu absolvieren. Die Lehrgänge beginnen freitags 18.00 Uhr und enden am Sonntag, 13.00 Uhr. Die Prüfung schließt sich an den Lehrgang an und dauert bis 16.00 Uhr.

Leitung: LPW Siegfried Mehlhorn und die Landesposaunenwarte

Kosten: 60 EUR (Der Betrag wird während des Wochenendes entrichtet)

Anmeldung: an Siegfried Mehlhorn, August-Bebel-Str. 34, 08606 Oelsnitz/Vogtland

fon/fax (037421) 188766 / fax -188767 | mail: siegfried.mehlhorn@spm-ev.de | www.spm-ev.de



Zeit / Ort: Angebot vor Ort | Rahmenbedingungen wie Zeitplan, Kosten, Materialien etc. werden den örtlichen Gegebenheiten angepasst und sind verhandelbar.

Weitere Informationen bitte beim Veranstalter erfragen

Veranstalter: Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Anmeldeadresse: Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens – Geschäftsstelle

Käthe-Kollwitz-Ufer 97, 01309 Dresden |

fon 0351-3122287 / mail: krellner@kirchenmusik-dresden.de

SINGEN MIT KINDERN

Veranstalter: In Abstimmung mit dem Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens; kann in Kooperation mit der EEB geplant werden

Mit Kindern zu singen ist eine beglückende und inspirierende Aufgabe, anspruchsvoll, zuweilen anstrengend. Singen unterstützt die kindliche Entwicklung, schafft Gemeinschaft, bietet sozialisierende Anknüpfungspunkte in die Gesellschaft hinein. Ebenso prägt und bereichert „Singen mit Kindern“ das Glaubensleben von Kindern, Familien und Gemeinden – wie gut, wenn es Menschen gibt, die diese Potenziale erkennen und fördern.

Das Seminar richtet sich an MitarbeiterInnen in Gemeinden und Kindergärten, die innerhalb ihrer Arbeit mit Kindern singen, sowie an LeiterInnen eines Kinderchors.

Mögliche Themenbereiche können vorab mit Ihnen festgelegt werden (Beispiele):

Wie singe ich mit Kindern?

Besonderheit der Kinderstimme, Ganzheitlichkeit – Melodie, Text, Rhythmus, Tanz, Bewegung, altersgemäße Erarbeitung von Liedern, Anleitung von Liedern

Was singe ich mit Kindern?

Themenorientierte Liedauswahl, Qualitätsmerkmale, Liedempfehlungen und -vorstellung

Wie arbeite ich mit einer Kinderchorgruppe?

Grundkenntnisse musik-, stimm- und allgemeinpädagogischer Kinderchorarbeit, Probenmethodik

Leitung: Anne-Doreen Reinhold, Kirchenmusikerin

Lungwitzer Str. 43, 09356 St. Egidien | fon: 037204/5449 | mail: ad@jlr.de

Zielgruppe: Ehrenamtliche im Bereich „Singen mit Kindern“ – KindergottesdienstmitarbeiterInnen, LeiterInnen von Eltern-Kind-Gruppen, KinderchorleiterInnen, MusikerInnen, möglich auch für GemeindepädagogInnen, ErzieherInnen, PfarrerInnen

Dauer: ca. 150 Minuten

Teilnehmerzahl: ab 8 Personen

Kosten: Fahrtkosten, evtl. Verpflegung

KINDERCHOR-COACHING

Veranstalter: In Abstimmung mit dem Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Sie leiten in Ihrer Gemeinde einen Kinderchor? Sie wünschen sich für diese Aufgabe in Ihrer konkreten Situation Hilfestel-



lung und Ratschlag? Sie hätten gern Ihre eigene Persönlichkeit als KinderchorleiterIn in den Blick genommen und motivierend reflektiert? Sie würden gern Ihre Horizonte mit Blick auf Methodik oder Liedgut erweitern, aber es fehlt einfach die Zeit zusätzlich noch zu Weiterbildungen zu fahren? – Dann ist diese Angebot für Sie, Ihren Kinderchor und Ihre Gemeinde interessant.

Das Kinderchor-Coaching richtet sich an KinderchorleiterInnen und ermöglicht Beratung innerhalb des jeweiligen Arbeitsumfeldes vor Ort. Es beinhaltet Hospitation, Demonstration und Supervision zu einer von Ihnen gestalteten Kinderchorstunde.

Leitung: Anne-Doreen Reinhold, Kirchenmusikerin
Lungwitzer Str. 43, 09356 St. Egidien | fon: 037204/5449 | mail: ad@jlr.de

Zielgruppe: KinderchorleiterInnen

Dauer: ca. 150 Minuten

Teilnehmerzahl:

Kosten: Fahrtkosten

■ KLEINER CHOR – GANZ GROSS

Veranstalter: IKirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Vorstellen und Erarbeiten des Gottesdienstentwurfes zum 125jährigen Kirchenchorwerkjubiläums, einschließlich der Chorstücke angepasst an die musikalischen Möglichkeiten vor Ort | Material – Werkmappe zum Gottesdienstentwurf

Leitung: Landesobmann Jens Staude, Löbnitz
fon: 03771/318002 | mail: kirchenchorwerk-sachsen@t-online.de

Zielgruppe: ehrenamtlich u. nebenamtlich tätige Chorleiterinnen und Chorleiter bzw. Kirchenchöre

Dauer: 2,5 h

Teilnehmerzahl: Mindestens 3 Chorleiter oder ein Kirchenchor einschl. Leiter

Kosten: keine

■ KIRCHENMUSIKALISCHE D-AUSBILDUNG

Veranstalter: Kirchenbezirke der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

In Sachsen gibt es die Möglichkeit, sich über einen Zeitraum von etwa zwei Jahren kirchenmusikalisch weiterzubilden. Dieser Studienkurs wird durch die Kirchenmusikdirektoren organisiert und mit Unterstützung erfahrener KollegInnen durchgeführt. Die Kursinhalte werden im Einzel- und im Gruppenunterricht vermittelt; dazu gehören gottesdienstliches Orgelspiel, Gehörbildung, Tonsatz, Lied- und Gottesdienstkunde, sowie Chorleitung und Orgelbaukunde. Orgelspiel oder Chorleitung können separat absolviert werden.

Wann die nächste Ausbildung beginnt, erfahren Sie von Ihrem Kirchenmusikdirektor.
(siehe auch S. 9)

Leitung: Kirchenmusikdirektoren der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens



WORKSHOP: BANDCOACHING UND BAND-START-COACHING

Termin & Ort flexibel

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Workshop für ambitionierte Newcomer, gestandene JG- und Kirchenbands sowie fortgeschrittene Musikformationen, die Spaß, Interesse und Experimentierfreudigkeit besitzen und ihre Spielweise und eigenen Arrangements professionell coachen lassen wollen.

Überarbeiten von Songs hinsichtlich stiltypischer Rhythmik und Harmonik, Arbeit am Arrangement (Liedstruktur, Erweiterungen, Notierung), Arbeit am Bandgroove, Zusammenspiel, Probenmitschnitt zur Überprüfung und Analyse der Stücke (Audio und Video) – Vorher-Nachher-Dokumentation.

Auf folgende Punkte wird im Besonderen eingegangen: Soundvorstellungen der Musiker und ihrer Instrumente, Lautstärkenverhältnisse zwischen den Instrumenten, Zusammenspiel Piano und Gitarre, Zusammenspiel Bassgitarre und Schlagzeug: Timing, Rhythmik usw., Gesang: Frontfunktion, Interpretation, Textverständlichkeit, "laid back", Variation, Intonation, Einsatz von Melodieinstrumenten, Improvisation, Tipps zur Erarbeitung von Leadsheets.

Leitung: Ulrich Hofmann, Marko Kappaun, Wolfgang Tost

Kosten: nach Absprache (Fahrtkostenerstattung erwünscht) / Leistungen: individuelles Coaching

Anmeldung: laufend schriftlich an AGMS, Ulrich Hofmann, Gartenstr. 37, 01796 Pirna

fon 03501-578722 / mail: uli_hofmann@arcor.de oder:

Marko Kappaun, Louisenstrasse 81 Hh, 01099 Dresden

mobil: 0163-8011662, mail: marko.kappaun@web.de oder:

Wolfgang Tost, Am Pfarrstück 15, 09221 Neukirchen | fon 0371-2629684 | mail: liedtost@web.de

SEMINAR: LIVE-TECHNIK / BESCHALLUNG

Leipzig, Kirche zu Leutzsch

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Der Workshop wendet sich an Techniker von Musikgruppen im Raum der Kirche und an technisch Interessierte der Kirchgemeinden, die gelegentlich Veranstaltungen tontechnisch managen und mehr über die Grundlagen der Live-Beschallung lernen wollen. Neben einem Überblick über Ausführungen und Einsatzmöglichkeiten moderner Beschallungstechnik in Kirchen und bei Freiluft- oder Saalveranstaltungen werden auch Grundfragen der Beschallungstechnik wie symmetrische Leitungsführung, die sichere Verkabelung von Mischpulten, Beschallungsanlagen (PA), Effektgeräten und weiterer Peripheriegeräte behandelt.

Ein Kapitel zur Akustik verschiedener Einsatzorte und daraus resultierende Anforderungen an die eingesetzte Beschallungstechnik rundet den Workshop ab. Problemgeräte bzw. deren Bedienungsanleitungen können zum Check mitgebracht werden! Auf Anfrage kommt Herr Kronberg auch in die Kirchenbezirke und Gemeinden.

Leitung: Marko Kronberg

Kosten: 40 EUR



Leistungen: Seminar / Zertifikat (Ü / Verpfleg. im Preis nicht enthalten!) | Mindestteilnehmerzahl: 8
 Anmeldung: laufend an Landesjugendpfarramt, Caspar-David-Friedrich-Str.5, 01219 Dresden
 www.evjusa.de / mail: solveig.wuttke@evlks.de oder an Marko Kronberg
 mail: makroni@gmx.de | www.makroni.de | fon 0341 / 5913172 | mobil 0177 / 8876224

■ GROOVE WORKSHOP - GITARRE+CAJON

Termin & Ort flexibel

Veranstalter: Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Wir haben viel Spaß daran, für euch Musik zu machen. Doch genauso viel Spaß macht es, mit euch Musik zu machen. Deshalb könnt ihr mit uns einen „Groove Workshop“ veranstalten. Den Workshop bieten wir für Percussion und Gitarre an. Aber - was ist das genau und was bringt es euch?

Wir stellen uns zusammen mit euch der Frage: wie kann man in kleiner Besetzung (1 bis 3 Musiker) abwechslungsreich Musik machen? Worauf sollte man achten und was muss man tun, damit es eben „grooved“?

Percussion: Perkussives Drumming | Kennenlernen von verschiedenen Percussion-Instrumenten

Rhythmusschulung/Rhythmusfeeling – Wo wende ich welche Rhythmen an?

Groovemodule für Bands und Solisten an Percussioninstrumenten

Auf was muss ich als Drummer achten? Wie mache ich Musik mit dem Schlagzeug?

Teilnehmeranzahl: 5 bis 20

Gitarre: Grundlagen der Harmonielehre | Haltung/Technik beim Gitarrenspiel

Kennenlernen stiltypischer Grooves | geschickter Einsatz von Rhythmik und Dynamik | prakt. Tipps für's Üben

Teilnehmeranzahl: 5 bis 15

Voraussetzungen: Instrument(e) müssen vorhanden sein, Grundkenntnisse bei Gitarre (einfache Akkorde)

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene, Musikverantwortliche von Kirchengemeinden, Bands und Solokünstler

Den Ablauf eines Workshops besprechen wir vorher gemeinsam und stimmen ihn auf eure konkreten Bedürfnisse ab. Es ist möglich, einen halben Tag zusammen zu verbringen, oder einen ganzen oder gar gemeinsam am Abend noch ein Konzert vor Ort zu geben. Wir können Schwerpunkte setzen oder euch einen breiten Überblick über die Materie verschaffen. Gibt es irgendwas, was nicht im Inhalt auftaucht, ihr aber gern lernen würdet? Fragt uns!

Leitung: Olaf Heiland, Wolfgang Tost

Kosten: nach Absprache

Leistungen: individuelles Coaching

Anmeldung: laufend an Landesjugendpfarramt, Caspar-David-Friedrich-Str.5, 01219 Dresden

mail: astrid.walther@evlks.de | www.evjusa.de

oder: Olaf Heiland, Gartenstraße 14, 09394 Hohndorf

mobil: 0152-24062769 | mail: heiland@swinginbluenotes.de | www.swinginbluenotes.de

— GESAMTÜBERSICHT ALLER ANGEBOTE

■ TERMIN UND ANGEBOT	RUBRIK	SEITE
04. – 06. JANUAR 2013 Freitag ab 18.00 Uhr bis Sonntagmittag	Instr. Gitarre	
■ GITARRENSEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE		41
17. – 20. JANUAR 2013 Do. 18.00 Uhr bis So. 13.00 Uhr	Instr. Blechbläser / Chorleitung	
■ TAGUNG FÜR CHORLEITER, EPHORALCHORLEITER UND LANDESPOSAUNENRAT		28 / 50
25. – 26. JANUAR 2013	Populärmusik / Singen	
■ GOSPELWORKSHOP ZUM MITMACHEN MITREISSEND - GROOVEND - SOULIG		22
25. – 27. JANUAR 2013	Populärmusik / Instr. Blechbläser	
■ „S(W)INGENDE GEMEINDE“ SEMINAR FÜR POSAUNENCHOR UND BAND		22 / 29
25. – 27. JANUAR 2013 Fr. 17.00 Uhr bis So. Mittag	Instr. Gitarre	
■ GITARRENSEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE		41
03. – 09. FEBRUAR 2013	Chorleitung	
■ SÄCHSISCHES CHORLEITERSEMINAR - KURS GEISTLICHE CHORMUSIK		50
04. FEBRUAR 2013 10:00 – 15:00 Uhr	Musiktheorie	
■ AUFFRISCHUNGSKURS GEHÖRBILDUNG		48
04. – 10. FEBRUAR 2013	Singen	
■ KINDERSINGWOCHE FÜR KINDER VON 10 - 15 JAHREN		12
05. – 10. FEBRUAR 2013	Singen /Instr. Enesmble	
■ KURRENDE- UND INSTRUMENTALRÜSTZEIT FÜR KINDER VON 8-14 JAHREN		12 / 46
11. – 15. FEBRUAR 2013	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER		30
16. FEBRUAR 2013 10:00 – 16:00 Uhr	Musiktheorie	
■ VORBEREITUNGSKURS MUSIKTHEORIE/GEHÖRBILDUNG		48
23. – 24. FEBRUAR 2013 Sa. 10.00 Uhr bis So. Mittag	Instr. Gitarre	
■ GITARRENSEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE		
23. FEBRUAR – 02. MÄRZ 2013	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERSKIFREIZEIT		30
01. – 03. MÄRZ 2013 Freitag 18.00 Uhr – Sonntag Mittag	Instr. Gitarre	
■ GITARRENSEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE		42
02. MÄRZ 2013	Chorleitung	
■ CHORLEITERSEMINAR FÜR EHRENAMTLICH UND NEBENAMTLICH TÄTIGE CHORLEITER		51
Sa. 02. MÄRZ 2013 10.00 Uhr – ca. 19.00 Uhr	Populärmusik / Singen	
Sa. 20. APRIL 2013 10.00 Uhr – ca. 19.00 Uhr		
Sa. 21. SEPTEMBER 2013 10.00 Uhr – ca. 19.00 Uhr		
■ GESANGSWORKSHOPS „VON ROCK BIS GOSPEL“ – BASISKURSE		23
04. – 10. MÄRZ 2013	Singen	
■ SINGWOCHE VORWIEGEND FÜR SANGESFREUDIGE AB 40 JAHREN		13
08. – 10. MÄRZ 2013 Freitag 18.00 Uhr bis Sonntag, 13.00 Uhr	Instr. Blechbläser / Chorleitung	
■ POSAUNENCHORLEITERLEHRGANG		30 / 51

— GESAMTÜBERSICHT ALLER ANGEBOTE

■ TERMIN UND ANGEBOT	RUBRIK	SEITE
09. MÄRZ 2013 10.00 – 17.00 Uhr	Popularmusik	
■ FACHTAG JUGENDMUSIK für Bands, Chöre, Liedermacher, Mitarbeiter, Techniker & Veranstalter		22
09. MÄRZ 2013 10.00 – 18.00 Uhr (special Solisten Fr.-So. 08.-10.03.)	Popularmusik / Singen	
■ WORKSHOP KOMPLETTE GESANGSTECHNIK (CVT) FÜR GOSPELCHÖRE, CHORLEITER...		22
11. – 17. MÄRZ 2013	Singen	
■ SINGWOCHTE FÜR SANGSFREUDIGE MIT CHORPRAXIS		13
15./16. MÄRZ 2013	Chorleitung / Ensemble / Singen	
■ IMAGINARY LANDSCAPE – JOHN CAGE ZUM 101. GEBURTSTAG		52
15. – 17. MÄRZ 2013	Instr. Blechbläser	
■ LEHRGANG FÜR AUSBILDER MIT IHREN ANFÄNGERN		31
22. – 24. MÄRZ 2013 Fr. 17.00 Uhr bis So. Mittag	Instr. Gitarre	
■ GITARRESEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE		42
SAMSTAG, 23. März 2013	Instr. Blechbläser	
■ SEMINAR FÜR JUNGBLÄSER IM ERWACHSENENALTER		31
SAMSTAG, 23. MÄRZ 2013 9.00 – 13.00 Uhr	Instr. Blechbläser / Chorleitung	
■ WORKSHOP „AUFRETEN - SPRECHEN – WIRKEN“		32 / 52
1. – 5. APRIL 2013	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER UND JUGENDLICHE		32
02. – 07. APRIL 2013		
■ SINGWOCHTE FÜR ELTERN & KINDER, GROSSELTERN & ENKEL, PATEN & PATENKINDER		13
12. – 13. APRIL 2013 Freitag 18.00 Uhr bis Samstag 17.00 Uhr	Instr. Blechbläser	
■ SEMINAR FÜR „HOHES BLECH“		33
15. – 17. APRIL 2013	Instr. Orgel	
■ ORGELSEMINAR		47
27. APRIL 2013 10.00 Uhr – 18.00 Uhr	Instr. Gitarre	
■ GITARRESEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE		42
14. MAI 2013 und Fortsetzung am 17.09.2013 jeweils 18.00– 21.30 Uhr		
■ GITARRESEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE		43
06. – 10. JUNI 2013	Singen	
■ 5-TÄGIGE CHOR- UND KONZERTREISE NACH POLEN		14
13. – 21. JULI 2013	Instr. Blechbläser	
■ FAMILIENBLÄSERFREIZEIT		33
15. – 20. JULI 2013	Singen	
■ SINGEWOCHTE FÜR 14-18JÄHRIGE		14
15. – 21. JULI 2013	Singen	
■ LEHRWOCHTE FÜR KINDERCHOR- UND KURRENDEARBEIT		14
17. – 21. JULI 2013	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERLEHRGANG FÜR JUNGBLÄSER		34

— GESAMTÜBERSICHT ALLER ANGEBOTE

■ TERMIN UND ANGEBOT	RUBRIK	SEITE
19. – 28. JULI 2013	Singen /Instr. Ensemble	
■ 44. SÄCHSISCHE CHOR- UND INSTRUMENTALWOCHE		15 / 46
22. – 28. JULI 2013	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERFREIZEIT		35
23. – 31. JULI 2013	Singen	
■ GREGORIANISCHE ARBEITSWOCHE		15
29. JULI – 4. AUGUST 2013	Singen	
■ 8. HERRNHUTER SINGEFREIZEIT "SINGEN UND WANDERN"		16
02. – 11. AUGUST 2013	Instr. Blechbläser	
■ ZELTFREIZEIT AM KLOSTERSEE BEI LEHNIN/BRANDENBURG		34
03. – 17. AUGUST 2013	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERFREIZEIT		35
07. – 11. AUGUST 2013	Instr. Bigband	
■ BIGBAND-SEMINAR FÜR FORTGESCHRITTENE		45
08. – 19. AUGUST 2013	Singen	
■ JUGENDSINGEWOCHE SCHÖNBURG		16
10. – 18. AUGUST 2013	Singen	
■ „UND MEINE SEELE IST FRÖHLICH“ - MEISSNER CHORWOCHE 2013		16
12. – 17. AUGUST 2013	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERLEHRGANG FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE		36
16. – 25. AUGUST 2013	Singen	
■ SINGWOCHE FÜR NEUE KIRCHENMUSIK		18
24. AUGUST – 04. SEPTEMBER 2013	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERFREIZEIT FÜR FAMILIEN UND SINGLE		36
1. – 4. SEPTEMBER 2013	Dirigieren	
■ IX. AUERBACHER SOMMERKURS ORCHESTERDIRIGIEREN		53
06. – 08. September 2013	Instr. Blechbläser	
■ SEMINAR FÜR BLÄSERGRUPPEN UND GROSSE BESETZUNG		36
20. – 21. SEPTEMBER 2013 Fr. 17.00 Uhr - Sa. 21.00 Uhr	Instr. Gitarre	
■ GITARRESEMINAR FÜR ANFÄNGER		43
27. – 29. SEPTEMBER 2013	Popularmusik	
■ PRO LIFE. WEITERBILDUNG FÜR MUSIKER DER EVANGELISCHEN JUGEND IN SACHSEN		26
19. – 20. OKTOBER 2013	Instr. Blechbläser	
■ SEMINAR FÜR HORN		37
19. – 25. OKTOBER 2013	Singen	
■ FAMILIEN-SINGE-FREIZEIT		19
22. – 27. OKTOBER 2013	Singen	
■ SINGWOCHE FÜR ELTERN & KINDER, GROSSELTERN & ENKEL, PATEN & PATENKINDER		19

— GESAMTÜBERSICHT ALLER ANGEBOTE

■ TERMIN UND ANGEBOT	RUBRIK	SEITE
26. OKTOBER – 01. NOVEMBER 2013	Singen	
■ 7-TÄGIGE CHOR- UND KONZERTREISE DURCH BURGUND		20
27. – 31. OKTOBER 2013 So. 18.00 Uhr bis Do. 12.00 Uhr	Instr. Blechbläser	
■ BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER UND JUGENDLICHE		37
04. – 10. NOVEMBER 2013	Singen	
■ SINGWOCHE FÜR SANGSFREUDIGE MIT CHORPRAXIS		20
08. – 10. November 2013	Populärmusik	
■ LIEDERMACHER – FESTIVAL 2013		26
14. & 28. NOVEMBER 2013 & 12. DEZEMBER 2013 jeweils 17.00-21.15 Uhr	Instr. Gitarre	
■ GITARENSEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE		44
15. – 17. NOVEMBER 2013	Instr. Blechbläser / Chorleitung	
■ POSAUNENCHORLEITERLEHRGANG		39 / 55
15. – 17. NOVEMBER 2013 Freitag 18.00 Uhr – Sonntagmittag	instr. Gitarre	
■ GITARENSEMINAR FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE		43
16. NOVEMBER 2013 10-18 Uhr	Instr. Blechbläser / Chorleitung	
■ SEMINARTAG POSAUNENCHORLEITUNG		39 / 54
16. NOVEMBER 2013	Chorleitung /Dirigieren	
■ GEMEINDE- UND LITURGISCHES SINGEN IM GOTTESDIENST		54
■ ABRUFANGEBOTE WORKSHOPANGEBOTE		27 / 56 - 59
■ KIRCHENMUSIKALISCHE GRUNDAUSBILDUNG		9

■ VORSCHAU 2014

■ 17. – 23. FEBRUAR 2014

KINDERSINGWOCHE FÜR KINDER VON 10 - 15 JAHREN

Evangelisches Tagungs- und Freizeitheim Schönburg (bei Naumburg) - siehe S. 20

■ TERMINHINWEISE

■ 27. – 28.04.2013 **125 JAHRE KIRCHENCHORWERK DER EVLKS**

■ 01. – 05.05.2013 **34. DEUTSCHER EVANGELISCHER KIRCHENTAG IN HAMBURG**

■ 25. – 29.06.2014 **LANDESKIRCHENMUSIKTAGE DER EVLKS IN LEIPZIG**



Macht Musik!

Wir unterstützen Euch:

- riesige Auswahl**
- faire Preise**
- kompetente Beratung**

seit
20
Jahren

MUSIKHAUS
MARKSTEIN

[das größte Musikfachgeschäft im Osten]

R.-Breitscheid-Str. 36 | 08118 Hartenstein

Tel.: 037605 / 687 0 | info@markstein.de

Öffnungszeiten: Mo - Fr 10-19 Uhr, Sa 10-14 Uhr



Pianohaus Markstein

[ein ganzes Haus für Flügel & Klaviere]

Markt 2

| 08118 Hartenstein

Tel.: 037605 / 687 40

| piano@markstein.de

www.markstein.de

